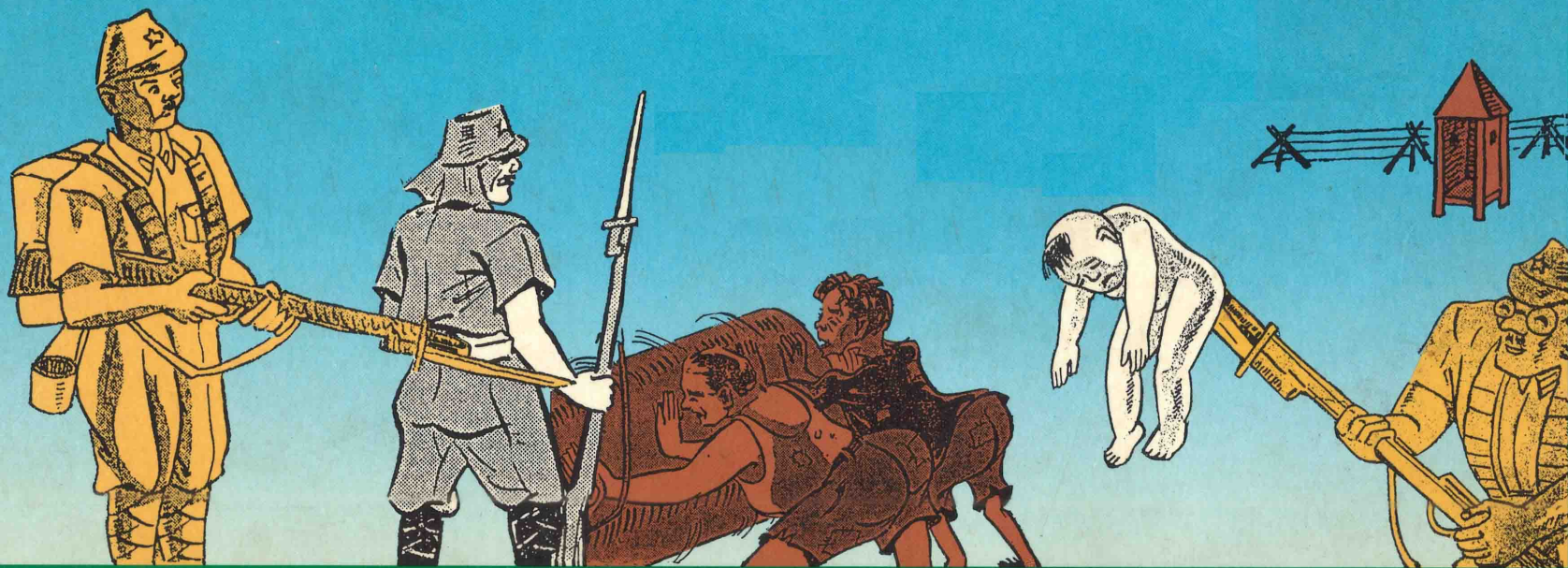


慘痛的回憶

第二次版

司馬春英 ● 編繪

悼念東南亞戰爭—昭南時代—日軍暴行血淚史畫集



一九九八年再版

慘痛的回憶

司馬春英◎編繪

目錄

後記	• 施君	第 73 頁
慘痛的回憶(二)		第 40 頁
慘痛的回憶(一)		第 6 頁
轉載新聞資料		第 5 頁
轉載新聞資料		第 4 頁
轉載刊物資料		第 3 頁
序	• 李金泉先生	第 2 頁
第二版序	• 賴涯橋碩士	第 1 頁
題字	• 作者	第 4 頁
題字	• 作者	第 3 頁
序	• 施君	第 2 頁
題字	• 邱少華先生	第 1 頁

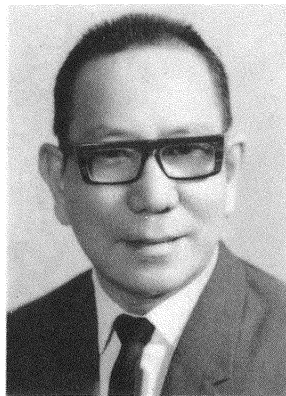
慘痛
回憶
悲慘的歷史
血淚的見證
獸行 獸行
人間殘暴莫過
於此
邱少華題

我國著名書法家邱少華先生題字

釋文：慘痛回憶。悲慘的歷史，血淚的見證。

獸行，獸行。人間殘暴，莫過于此。

序



先夫杨绪贞，字杨格，别号杨百舒、杨戈克，以及本漫画集的司马春英，皆是他本人。

宣统三年于厦门出生，原籍同安。自幼父母双亡，家境贫寒，十二岁辍学，随其表姐夫当学徒前往各宗祠寺庙画门神、灯笼以谋生。十六岁师满，好学不倦，重自修，喜阅读，有藏书之癖，举凡文学、书法、美术、医学甚至种花都下功夫研究，搜集资料之广 奠定以后事业之基础。曾于厦门与蔡世英习医，存有百餘册医学书籍，已赠送予中华医院。记忆所及他在新加坡之亚洲、联邦药行服务过。

二十岁时于厦门思明戏院、开明戏院司广告部职，后自创都会广告公司。抗战南来任职于邵氏机构广告部主任达三十馀年至六十年代退休为止。

施君口述
興庭整理
一九九四年三月

前事不忘
后事之師

大庭



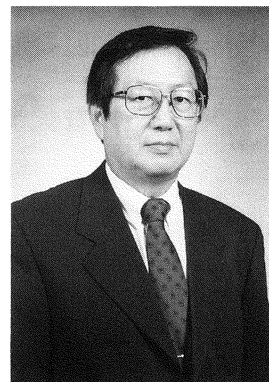
古往今來
完人責備
求全
不如攬鏡自照

王羲之



序

第二次版



頼 涯 橋
大学講師

この漫画集を是非日本人に読んで頂戴きたい。

日本人とくに若い者がこの漫画集を読んで、アジアに於ける第二次世界大戦争の日本軍の暴行を知ることは、日本とアジアの平和と信頼回復に役立つことになります。

戦後50年余を経たいまでも、アジア諸国民は日本に対して強い不信感を抱いています。これはほかでもなて、歴史認識に対する国民姿勢の相違によるものと思います。

日本が過去に侵略戦争によってアジア諸国に多大な被害を与えたにもかかわらず、被害者への謝罪を果たしていません。

その上、日本があゝの侵略戦争の実態を国民に十分教えていないため、その歴史認識に信頼感をもたれていません。

更に、謝罪を果たさずばかりか、軍争力を強化し、「平和憲法」改正に一層傾き、アジア地域での不安を増大するばかりです。

一方、アジア各国では日本の過去の侵略行為を国民にいろいろな角度から漏れなく国民に知らせています。学校では戦争について正しい歴史教育がなされ、家庭では戦争体験が語り継がれています。

日本とアジアの意志疎通と共同の歴史認識の重要性を強く感じます。

この漫画集はそういう意味では貴重な資料になり、しかも生きた教材になるでしょう。

序



由一九三一至一九四五这十五年的期间内，日本在世界人类史上，写上了空前未有最黑暗最悲惨的一页。日本侵略军军队在占领区的残暴罪行。

这一册已故杨格先生所遗留的画集，虽然只描绘几起众所周知的日军暴行，倒也可以让读者们约略认识日军狰狞面目的一斑。

我们痛定思痛，秉本良知，并未抱有“有冤报冤，有仇报仇”的心理，只希望全世界各地区、各种族的人们，能够深切了解战争所带来的祸患，而竭尽所能，起而避免惨痛历史的重演。何况毁灭性强大的高科技犀利武器，越来越进步，如果不及时制止战争的爆发，全人类势必沦于面对集体泯灭的境地。

对于下滔天大罪的日本兽军，我们可以宽容大量地加以宽恕，但是对这段空前悲痛的历史，我们不但不应忘记，而且还要整部留传给后代子孙，尤其是日本人，使他们不致再蹈覆辙。

一幅画胜过一篇文，让读者们参阅本书，自己去领会吧！

李金泉

轉載刊物資料 ●

昭南日據時代 血淚的見證

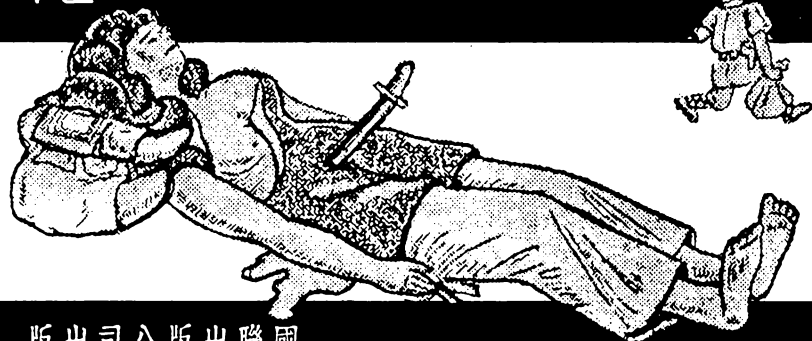
日本占領時代に林謀盛（抗日抵抗運動の象徴。現在でも英雄として語りつがれている）の指揮する抗日軍一三六部隊の副官であった李金泉氏（写真）によって紹介された。



本画集「惨苦の記憶」は、第二次世界大戦終結直後、すなわち日本の敗戦によりシンガポールが解放された後すぐに、シンガポールの新聞に連載されたものである。また、日本軍によるシンガポール陥落（一九四二年二月十五日）から四年目の二月十五日に画集として出版された。当時の日本軍の悪行の数々を知る上で非常に貴重な資料である。

李金泉氏（心に刻む集会での講演より）

慘痛的回憶



版出司公版出聯國

慘 苦 の 記 憶

作 者 司 馬 春 英

转载自中国福建《同声报》

新加坡同安会馆出版杨格画集 《惨痛的回忆》揭露日寇暴行

新加坡同安会馆青年部主任陈兴庭,为其已故谊父杨格出版画集《惨痛的回忆》。

杨格是同安人,1911年出生,是一位专为寺庙绘制佛像的画匠,曾在厦门等地为佛寺作画,抗日战争时期南渡新加坡,一度在邵氏机构任广告部

主任,新加坡沦陷后杨格携眷避居吉隆重超,直到1945年日寇投降后才返回新加坡。日占时期,杨格目睹日军暴行,留下很深的刺激,他以画笔为武器,揭露日寇屠杀新马人民的滔天罪行。《惨痛的回忆》共收进作品64幅。新加坡同安会馆副主

席李金泉在序言中指出。这本画集的出版是日占时期新马人民血泪的见证,一幅画胜过一篇文章。

杨格是新加坡同安会馆会员,笔名司马春英,他的绘画原作曾在新加坡晋江会馆展出。杨格于1991年去世,终年80岁。
(刘辑)

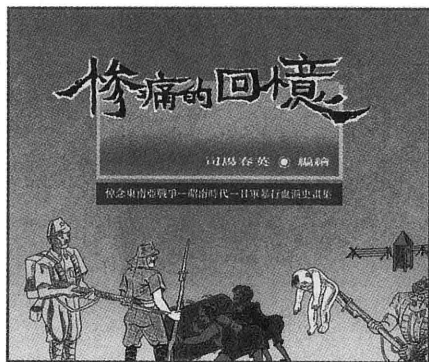
转载自新加坡《联合早报》

新加坡新闻

1995年12月28日 星期四 ⑤

同安会馆出版杨格遗作

日治时期黑暗日子 64幅漫画留下回忆



悼念东南亚战争—昭南时代—日军暴行血泪史图集《惨痛的回忆》。

区如柏 报道

再过3天，1995年就要告别了。1995年是一个很特殊的年头，距离第二次世界大战刚好50年，世界各地都举行纪念

活动。同安会馆青年团主任陈兴庭为他的道父杨格（笔名司马春英，同安会馆会员）出版悼念新马沦陷的图集《惨痛的回忆》，原作品日前在晋江会馆展出。



1937年“七·七卢沟桥事变”后，东南亚各地的华人社团掀起了空前的救亡运动，宗乡会馆是这个大时代的中流砥柱，几乎所有的会馆都投入抗日救亡的行列，成为各地筹赈会或南侨筹赈总会的积极分子，如南侨筹赈总会主席陈嘉庚便是福建会馆主席。



施君（左）在《惨痛的回忆》展览会上，把其亡夫杨格编绘的遗作送给社会发展部高级政务部长庄日昆。

杨格原籍同安，生于1911年，1991年去世。他原是一名画工，曾在厦门寺庙画佛像。抗战爆发后南来，担任邵氏机构广告部主任，新加坡沦陷后他携带家人到吉隆坡居住。1945年光复后回返新加坡。

杨格目睹日军占领新马后，以非常残酷的手段对付手无寸铁的老百姓，1945年8月15日日本投降后，他根据自己的所见所闻，画成漫画，有血

有泪。

杨格本来的画作共有74幅，收集在《惨痛的回忆》图集的共有64幅，根据年代和事件的先后编排，从1942年2月15日“法院楼头，吊起红膏药、乌烟瘴气，笼罩新加坡”开始，展开了新马沦陷3年8个月的苦难日子。

同安会馆副主席李金泉在序言中说：“一幅画胜过一篇文”。他说，这本画册是日

本占领时期血泪的见证。

杨格的夫人施君日前在晋江会馆举行的展览会上，把杨格的遗作送给社会发展部高级政务部长庄日昆。

除了《惨痛的回忆》，我国著名画家刘抗也曾出版过《杂碎画集》，描绘日本占领时期人民的生活及日军的暴行。《惨痛的回忆》定价8元，有意订阅的人士可拨电话2228182与同安会馆联络。

慘痛的回憶



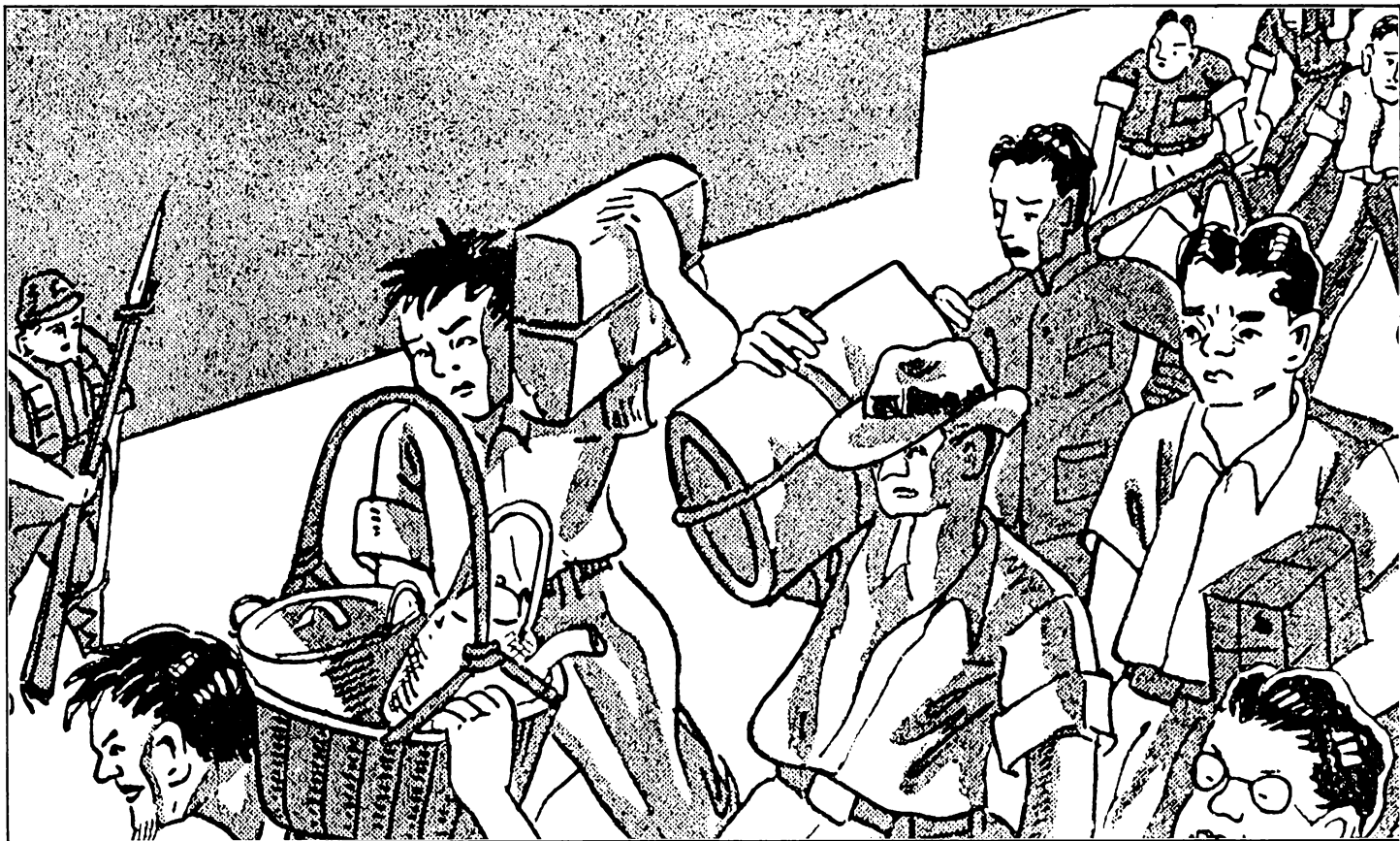
法院楼头·吊起红膏药 乌烟瘴气·笼罩新加坡

一九四二年，二月十五日，是一个大劫日，千载未闻，百世未见的恶鬼，攻陷新加坡。如今回想起来，令人通身冷汗，什过谈虎色变呢！提起日本鬼，就是生食其肉，活剥其皮，还有馀痛啊！谁无高堂父母，谁无手足兄弟，谁无娇妻甯馨儿！日本鬼，他杀死你的父母兄弟，强奸你的姐妹妻儿，烧掉你的店屋，强抢你的金钱，使你家破人亡，沦为牛马奴隶，受辱又受饥！回忆此三年多的黑暗地狱，心头的惨痛，何止针刺刀挖，而这种创伤是永无补偿的啊！



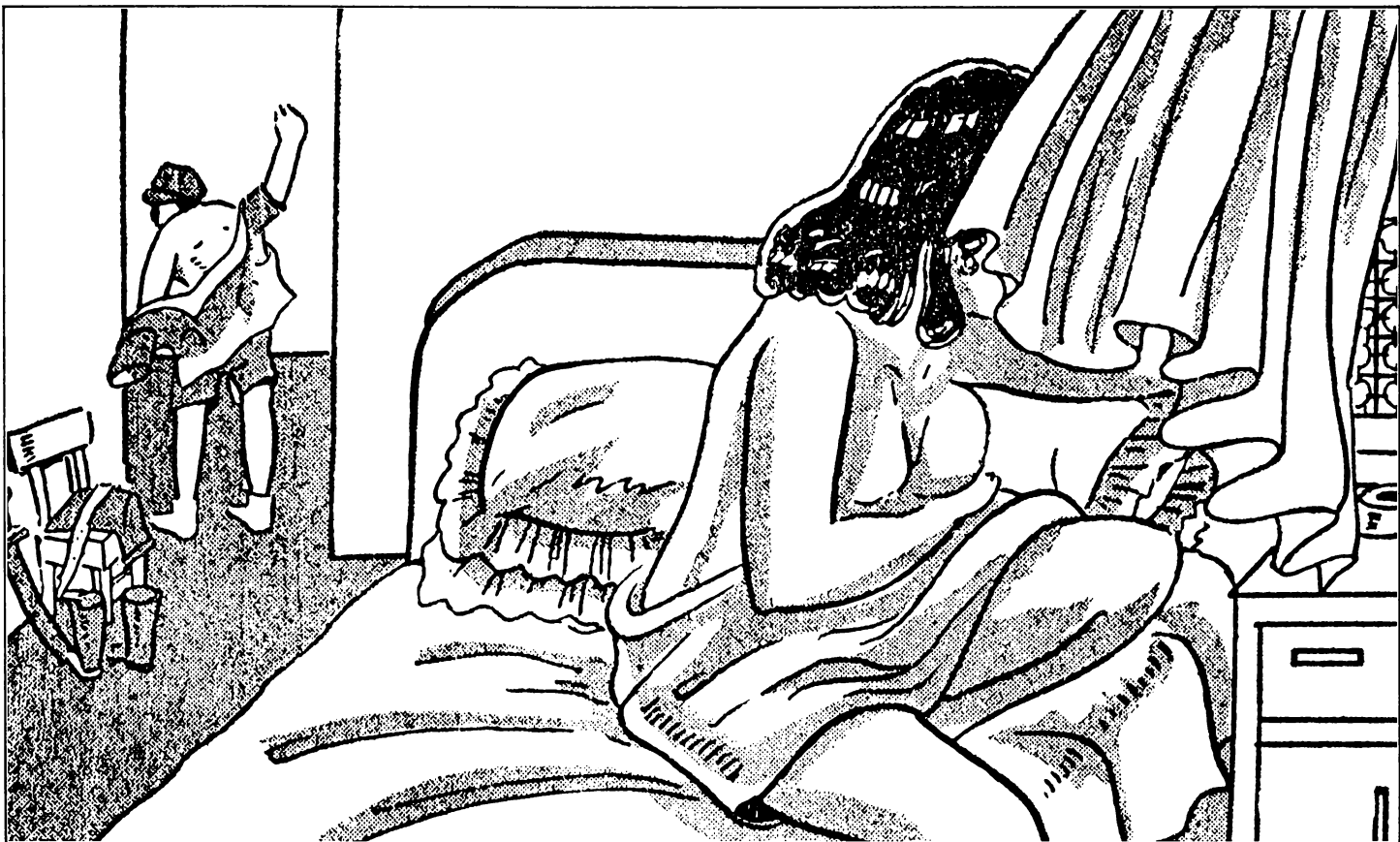
做登记·如入刨猪廊 集中营·原是鬼门关

新加坡陷落几天之后，日本军便下毒手：强令本地的华人，要在几个指定地点集中，并须自备几天粮食，听候做登记。然后领取良民证，便可安居。不服从的，一律斩杀。汉奸们沿街呼叱，催促集中，大家胆战心惊，人人危惧，「亡国奴」三个字，一阵阵涌上心头，一时手慌脚乱，随便带点盐米锅砬，匆匆关门就道。在那红光四面，漫天烟火之中，雨淋日晒，子哭妻啼，一连四个夜日，真是猪狗也不如。检查的时候，日本人，胡乱把手一抹，生道死路，便在一瞬之间，可怜被检的人，那时安知，此去便是鬼门关！



检查住家·原为猎艳 强奸妇女·罪恶滔天

原来日本的军部，攻击新加坡的时候，用了这样的毒计鼓励他们的士兵：「星加坡满地尽是白玉黄金，花姑娘又肥又嫩，你们要出死力猛打，打进去，任由你们自由享受！」所以兽军於进新加坡之后，便藉检查住屋为名，专寻美女取乐。看见姿色佳丽的姑娘，便一把擒住，拔出手枪，先把屋内老幼，驱禁别室，然后任意摆布，干起那天怨人恨的勾当。可怜娇嫩嫩的一朵好花，遇此毒蛇猛兽，叫天不应，呼地无灵，忍泪饮泣任由兽兵奸淫取乐，扬长而去。此种雷殛火烧的罪恶，只有天晓得！



撒烂污·少妇玉碎 抚母尸·稚子伤悲

日本军处处强奸妇女，尽人皆知。年纪轻的，人人有个戒心。到底身居「鸟笼岛」何处能得安身！一般姑娘少奶们，只得改穿老妇服饰，逃避兽军的视线，有胆量，有气魄的身藏利剪，以为自卫提防不测。那知兽军见此少妇貌美如花，图奸心急，死抱不放，她冒死抵抗，从身上取出利剪，乱剪乱刺，兽军强奸不得拔刀猛刺，登时鲜血直流，玉殒香消，一命归阴！兽军强奸不成，贼眼圆睁，搜得包裹一个，尽是钞票金饰，席卷而去。可怜那从床下爬出来的孩子，见妈妈卧在血泊中，千呼万唤，总是不应呢！



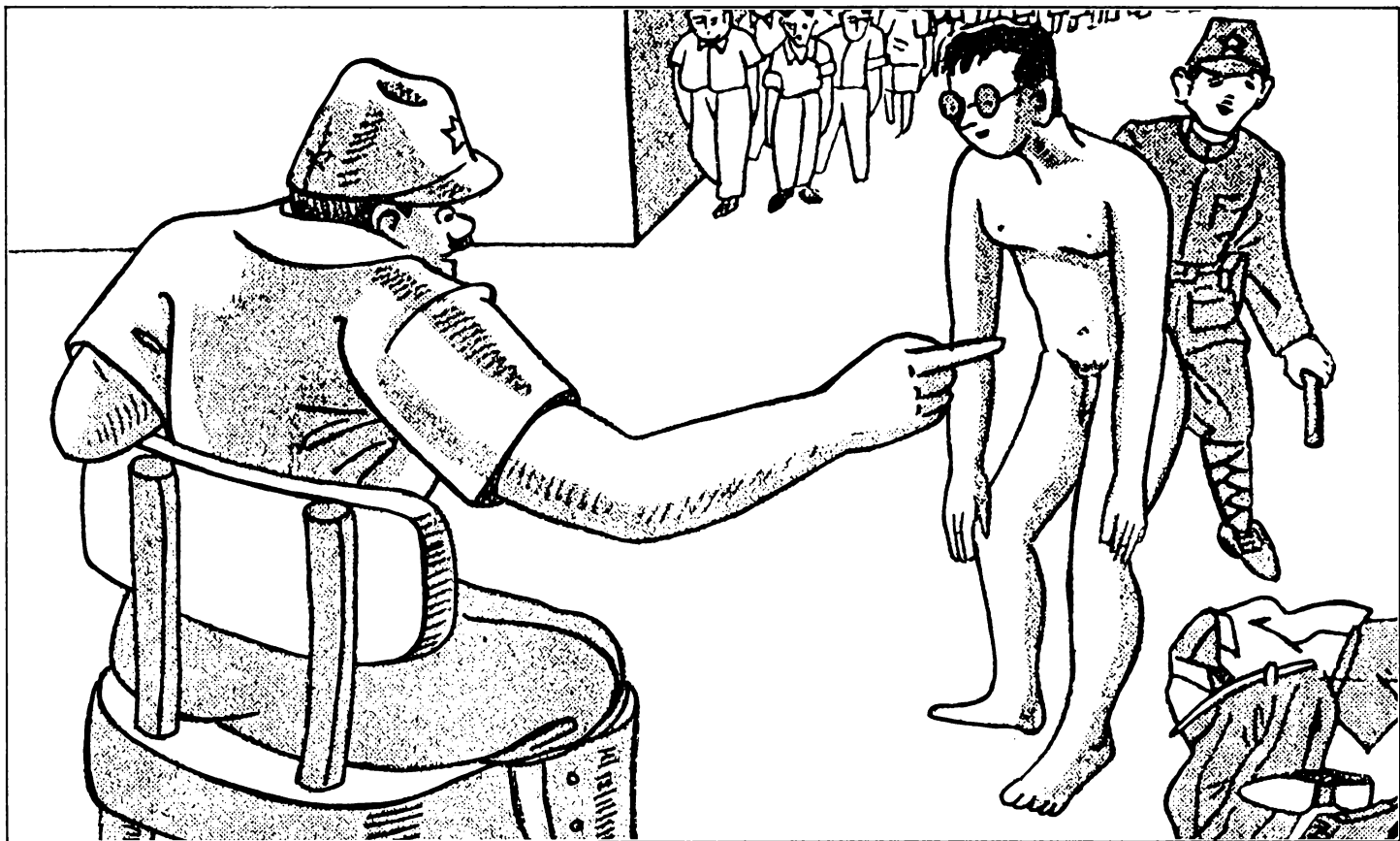
日晒雨淋·栖身骑楼下 拥来挤去·争进阎王城

在海山街集中营待检的华侨，铺盖都摆在骑楼下，锅炉食具连拉屎都在水沟边，腐羹霉菜，屎尿秽物，臭气难闻，日晒雨淋，人人有猪狗不如之叹。家人离散，安危未知，囚首丧面，渡日如年，更兼老虾乱把长刀在众人头上，乱刺乱打开玩笑，使你啼笑不得，自思我非筹赈会主席，又不是抗日义勇军，不如抢先所检，可以早日归家。因此人人争先恐后，挑起行李，到检证出口处硬挤。在那烈日炎炎之下，挤到透不过气，那知日军漫无标准，被他胡乱检出的，便一起送进阎王城！



脱衫裤·横施侮辱 戴眼镜·竟遭扣留

侨胞被检的时候，统通要脱光衣服，说是恐怕挟带违禁品，大家被迫当众出丑，天下最难为情之事，莫此为甚！可狠那凶狠狠的机关枪摆在眼前，稍为踌躇，长刀便对头上一劈，皮破血流，除却心里暗祷老天爷雷殛火烧你这狗养的日本奴之外，又有何法？到底人物众多，逐一脱光衣服来检查，日军是没有办法的。大家个个人爹娘生来都是如此的，千篇一律，老倭看得厌了，侮辱也够了，便得了豁免。不过戴眼镜的，穿大衣的，总认为知识份子，鼓动抗日的敌人，一律检去，永远没有回来呢！



日本鬼·乱点阎王簿 大锁匙·苦了头家人

日本鬼检证杀人的方法，真是从他娘的屁股倒想出来的。在中峇鲁是叫汉奸们和台湾妓女，任由指认，何人该杀，汉奸和妓女，不少公报私仇的，他们只一点头，其人性命便休矣！倘若身边带了一把大锁匙的，便是头家人，便是题捐抗日的，便是该杀的敌人。人既检去产业仍要没收，「敌产管理家屋」「敌产胶园」便是这样的来由。有些咸涩鬼，破橱亦锁，破箱亦锁的，锁匙特别多，当时鬼子当他头家人看待，一律检去，要到了做鬼，才知道是冤上加冤呢！丹绒巴葛，海山街，路班让，做了双重冤鬼的，恐怕特别多呢！



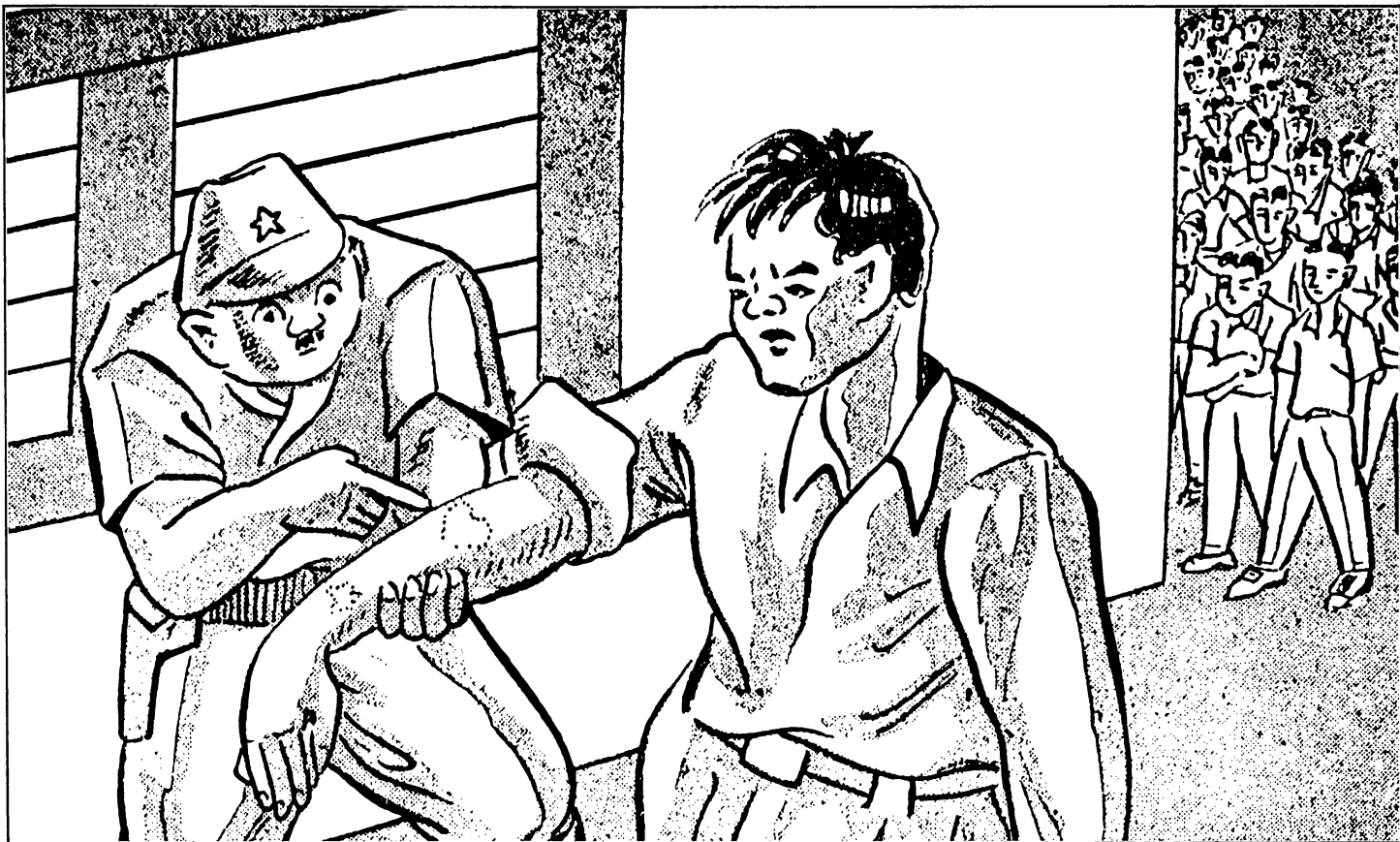
新番客·合该斩杀 十万元·死罪一条

在芽笼，加东，东陵等区的集中营苦头特别多，这里完全是露天，只用绳索把侨胞们围成一个牛栏或猪圈。白天太阳如火，煎得你发晕眩倒，夜来风雨打击，牛马犹不如！滴水润喉，简直无处寻找。有些因取水而越出圈外，兽军以私逃论，立刻开枪射杀，可怜的同胞，活活丧了生命！兽军发出怪令：「有十万元的和过番未满十年的，站在一边，其他的站一边！」除其他的留下外，其余的统统驱上大罗里。上车的人，一去杳然，到那里去呢？如今还是一个谜！



汉奸走狗·捏造情报 臂上刺花·斩杀难逃

据说倭军接到汉奸们的情报：「星华义勇军，臂上有刺花的便是」因此检证处的门口，和街上宪兵站，都在擒拿手臂刺花的。其实此地华侨有者刺花为的是好奇，有者刺着心目中的契弟的名字，因此便有杀身之祸，那真是天晓得！走狗们认贼做父，吮痂舔痔，尚且能做，何况捏造情报来献媚。可怜这班无意无思的同侨，手上早有刺花，因为惧祸，便把刀来挖，镪水来蚀，登时皮破肉裂，忍痛不得叫父叫母，号天呼地，镇日躲在家里。回想后来，那些逃避得过，庆幸生存的侨胞，真为他们捏一把汗呢！



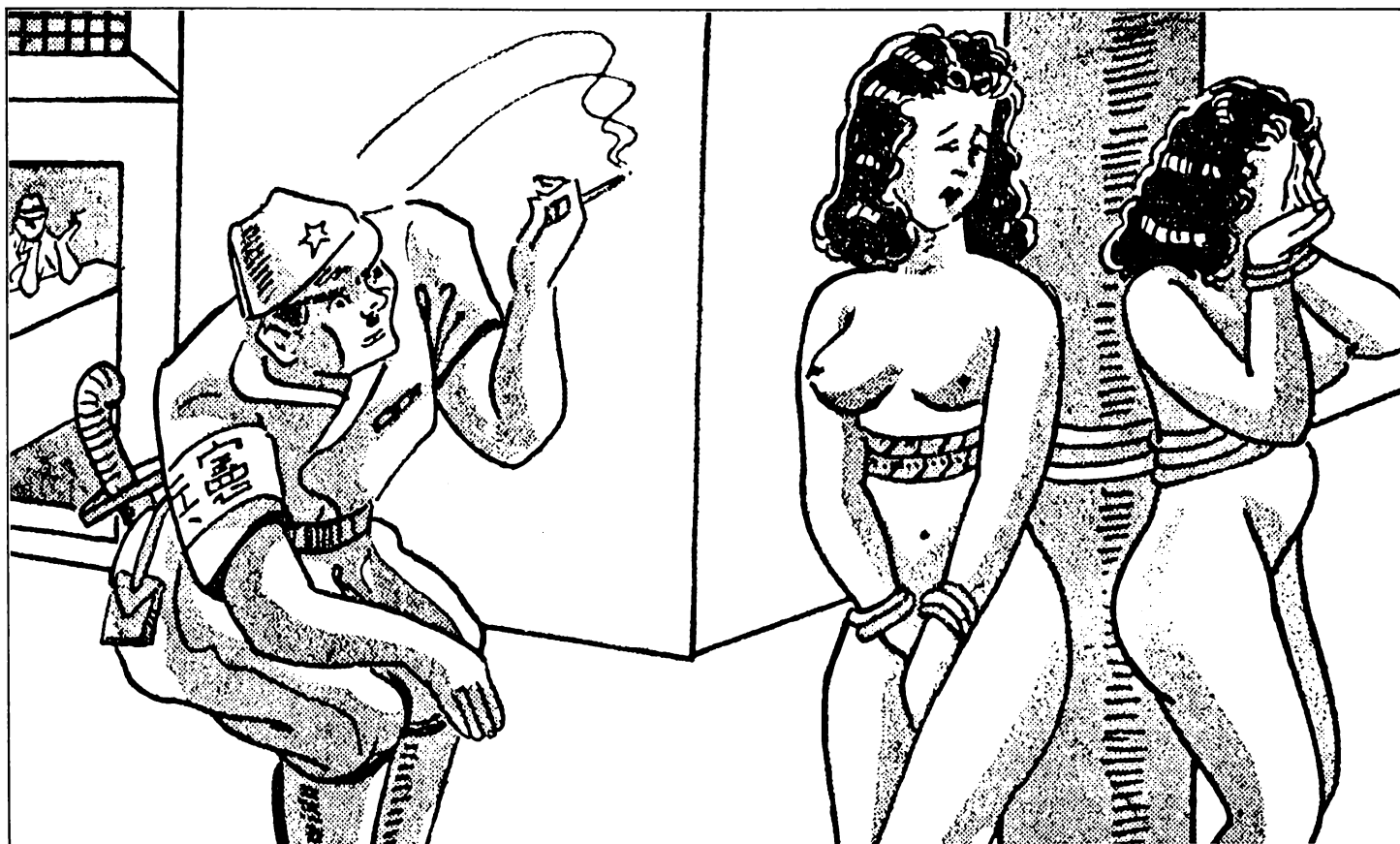
安份华侨·强迫晒烈日 狠心倭寇·硬勒献纳金

日本倭寇，知道华侨为支援中国抗战的中坚，所以他们便把在中国打仗所吃的苦头，拿我华侨来出气，华侨若要通过路上的宪兵站，便要向他行一个九十度鞠躬，姿势认为不合的，便罚站立烈日之下，让太阳煎迫，当来看开心。等到站了半天，叫你走近前来，一五一十的，左一掌，右一掌，打得你鼻孔出血，面颊拥肿，然后挥你去，你想可气不可气？倭寇又因华侨的捐资救国，硬要勒迫你的金钱，一口便要丰纳金五千万，使你有钱的破家，无现金的卖住屋，卖园地，说起来真是上无天理，下无人理呢！



奇耻大辱·少女脱衣裤 万割千刀·倭军逞兽心

在芳林巴刹和欧南律交接处的冠军宪兵站，是凶毒出名的。不知厉害的姑娘们从此经过便糟了。经不住那鬼兵狗嘴一吼，枪刺一横，登时走头无路，吓得魂不附体，被迫脱去上衣，使你羞耻无地，还要脱光裤子，全无天理，这时面红耳热，心惊脉又跳，暗恨此生不如一死！原来倭寇取了绳索，把来绑拢骑楼大柱边。光天化日之下，十脚八手任情调戏。此时心肝具裂，正是求生不能，求死不得呢！入了夜里倭鬼成群有如狼吃虎噬，只有暗祷上帝，把你倭鬼千刀万割，才有天理！等到天明释放，遍体创伤，奄奄一息，有的狼狈回归，有的中途自尽而死呢！



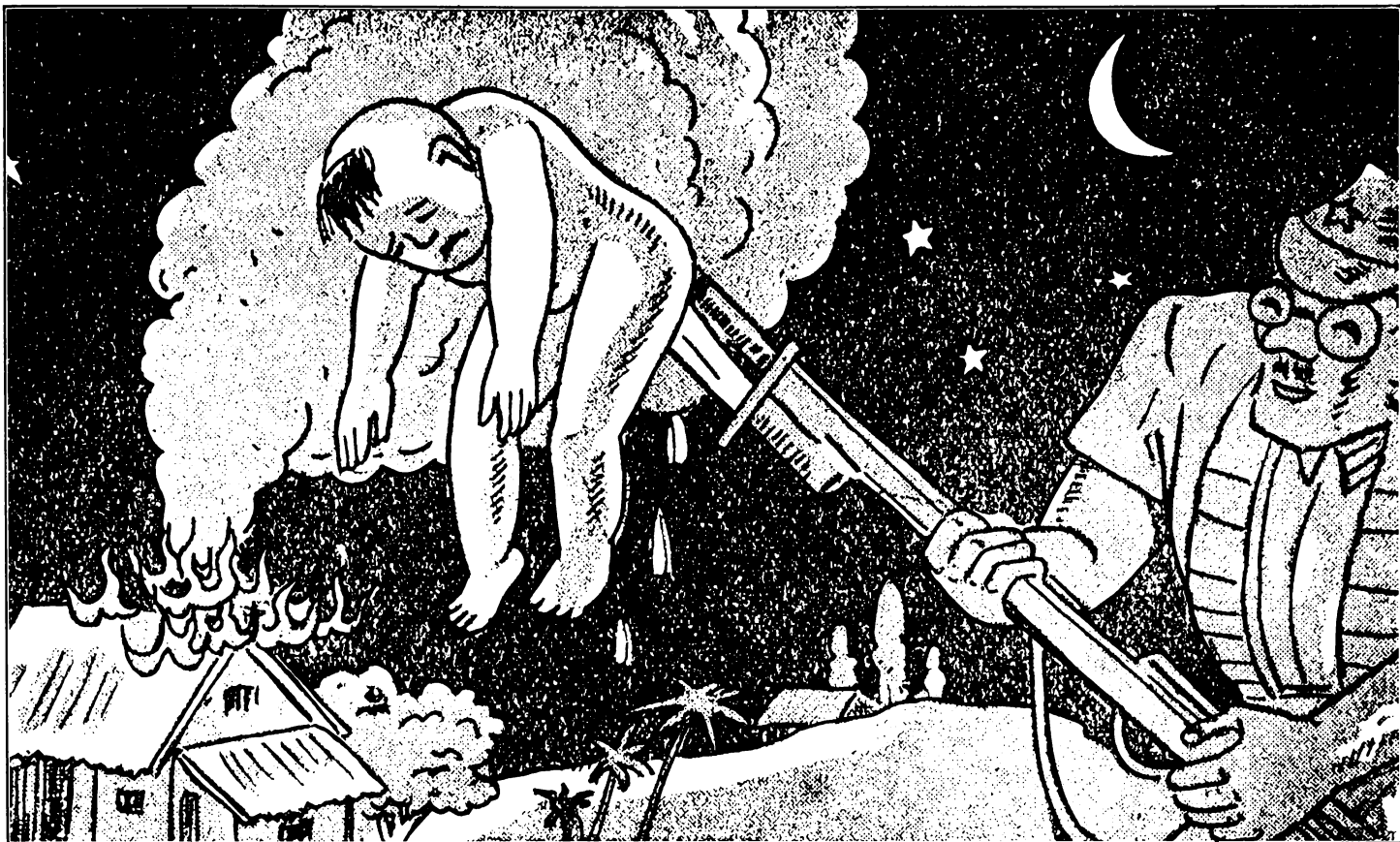
连环打架·倭寇开玩笑 头破血流·侨胞吃大亏

乌桥头洗衣廊的倭军宪兵站，是一个活地狱，侨胞从此经过，受到倭鬼种种非刑，残杀而死的不计其数。倭军进了新加坡，醇酒妇人享受得太够，便想出新的花样来开心，无非使我们可怜的侨胞大吃苦头。经过此地的侨胞便被留住，越留越多，叫你们两个两个，各个相向环立，各给木棒，命你交互打击起来，同类相残，谁肯真打，经不得倭奴的军刀刺击，大家只得真个大打起来，登时个个头破血流，有的当场晕倒，倭军使用枪柄打落桥下去。留下有气力的，再演二人对打，说是「打胜的先回家」，结果打败的，先放回去，又再抓人来相扑，何时放回呢，便要看那鬼子的高兴了。



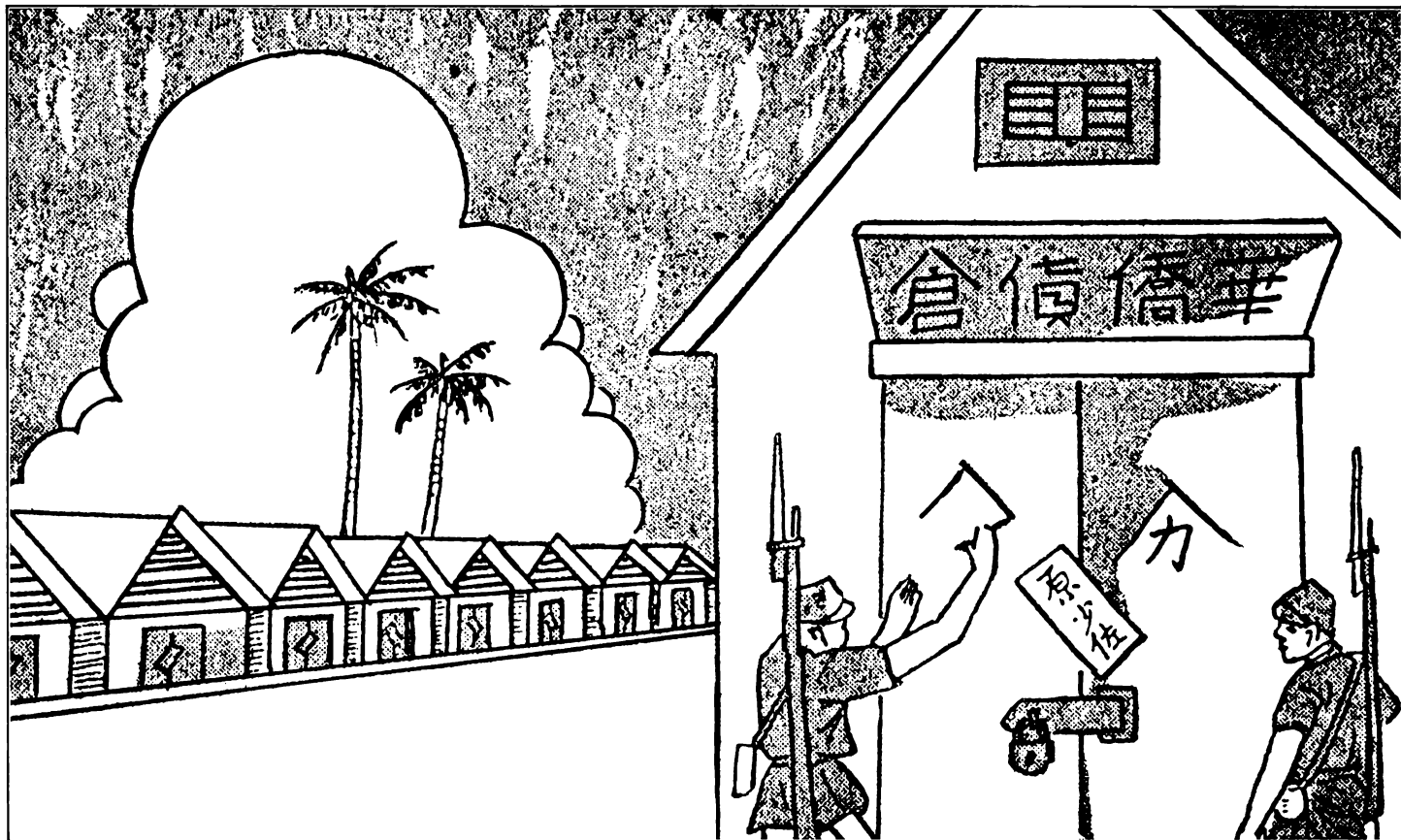
杀人放火·狼心狗肺 刀刺婴儿·地灭天诛

冠军在攻击星市近郊时，曾一度被星华义勇军驱退数英里，因此对於华侨特别仇视。每次攻进村落时，必将全村华人驱到附近防空壕边，逐个刺死，踢落壕里，更具残忍者，是把这些父母已遭屠杀，遗留下来的路边婴儿，一脚踢倒，随手用枪刺从肛门插入擎起，当做一种玩意。在武吉知马路五碑至八碑一带附近的一些村落，无论男女老幼，全村尽遭屠杀，偶有漏网的婴儿，一遇冠军，便被挑上枪头，一刀一个，活活刺死，至於全村茅舍，放火焚烧尽净，遍地血腥，漫天烟火，天愁地惨，真是人间何世？



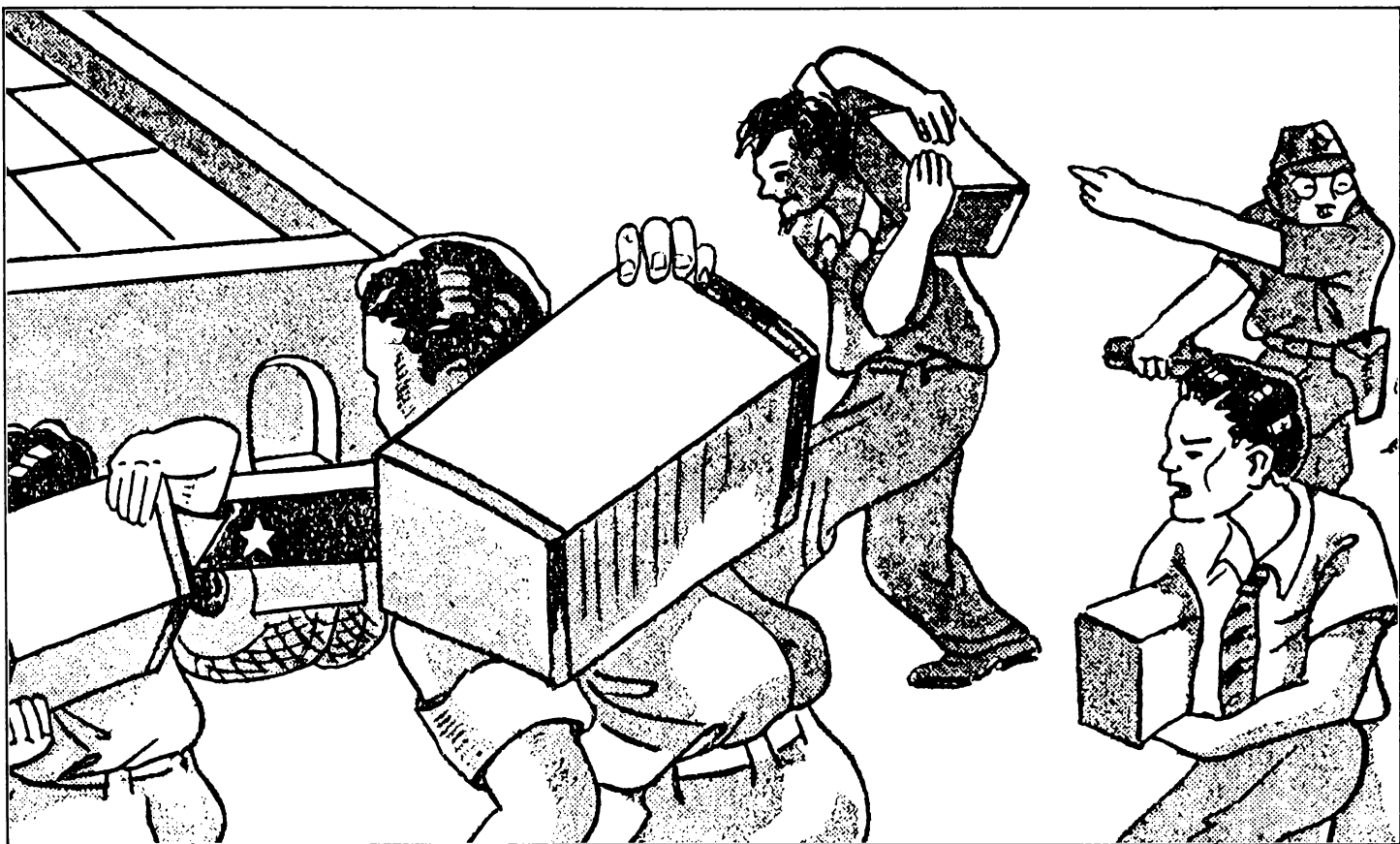
洪水猛兽·横淹星市 巨万财富·没人贼军

这个地居欧亚交通总枢纽的新加坡，财富之多，在冠军的眼中，是一个东方万宝之库。冠军垂涎已久，恨不得有一日，一口吞下，才能称心。所以攻进星市时，如颠如狂，尽将所有政府一切货仓标封，就是华侨货仓，亦作敌产没收。於是「人力部队管理」呢「原少佐」「富一三二四部队」许多封条，到处都是。就是那些离家逃难的民房，空地，也都被没收享用。侨胞们烽火馀生，幸得活命归来的，看见家屋被封，门口坐着那青面獠牙的冠军，有口无言，谁敢问个所以？总计我侨以血汗集积而来的物资，没入冠军手里的，数目是在万万以上，这样巨额的损失，将向何处取偿呢！



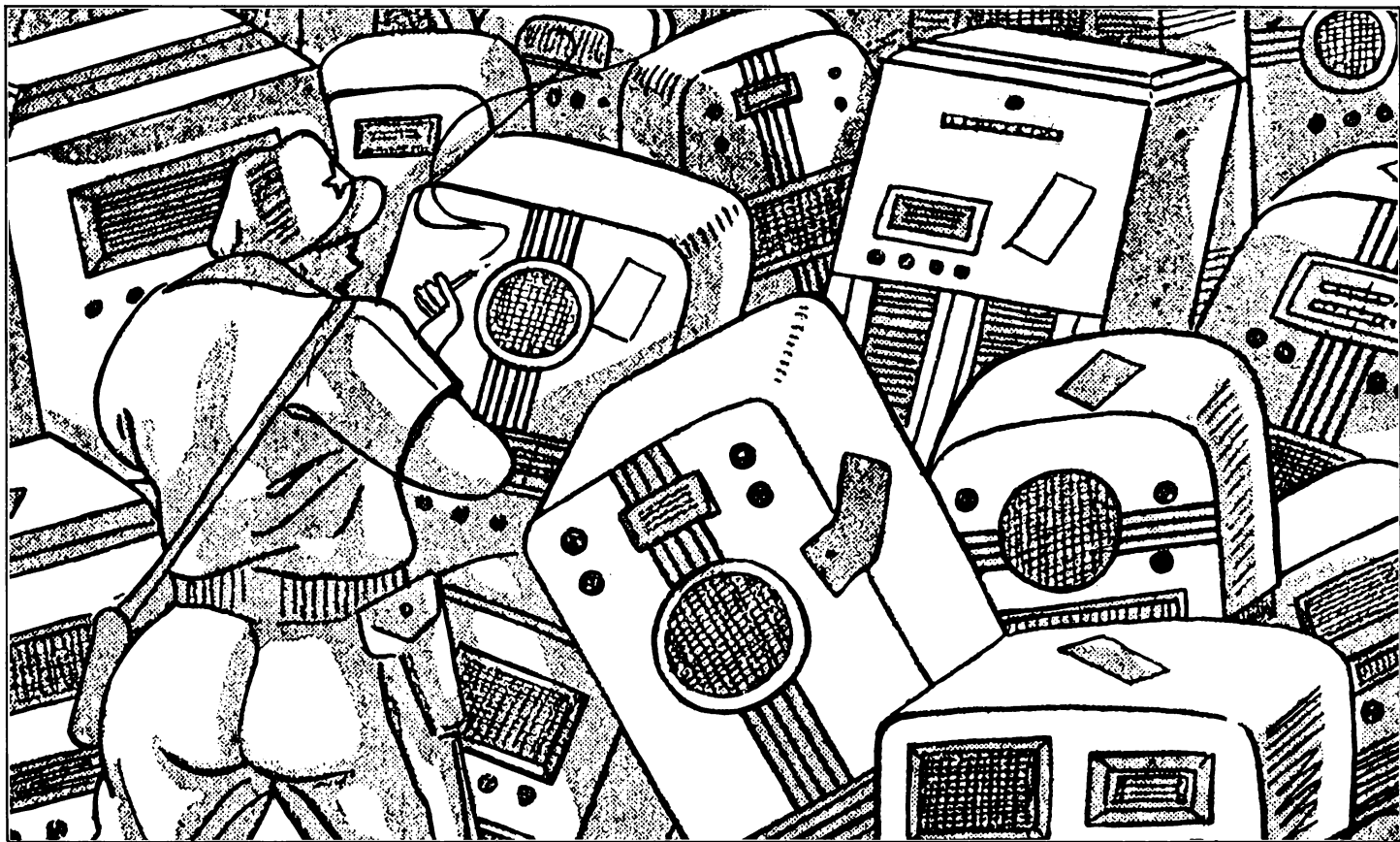
强拉民伕·充当苦力 兜大圈子·逃避寇军

寇军如颠似狂地忙着接收「敌产」一处处的军用罗里车，搬来搬去，非常忙碌。因为寇军人数不多，弄得狗汗淋漓，还是不能开交，因此到处强拉侨胞来做挑夫。不管是老弱没气力，也不管你是文质彬彬的书记，只是逢人便拉的。被拉的人们，如牛如马的搬运寇军的赃物，整日工作，水没得润口，饭没得充饥，疲乏了，稍一停手，倭鬼便用枪头乱打，打得你一佛出世，二佛升天。到了红日西下，饥肠辘辘，难以支持。此时虽是得了大赦，已经举步难移了！自此以后，大家知道苦役难当，走路时远远望见日军大罗里，便另兜一个大圈子，就是多走一里半里，也是情愿的！



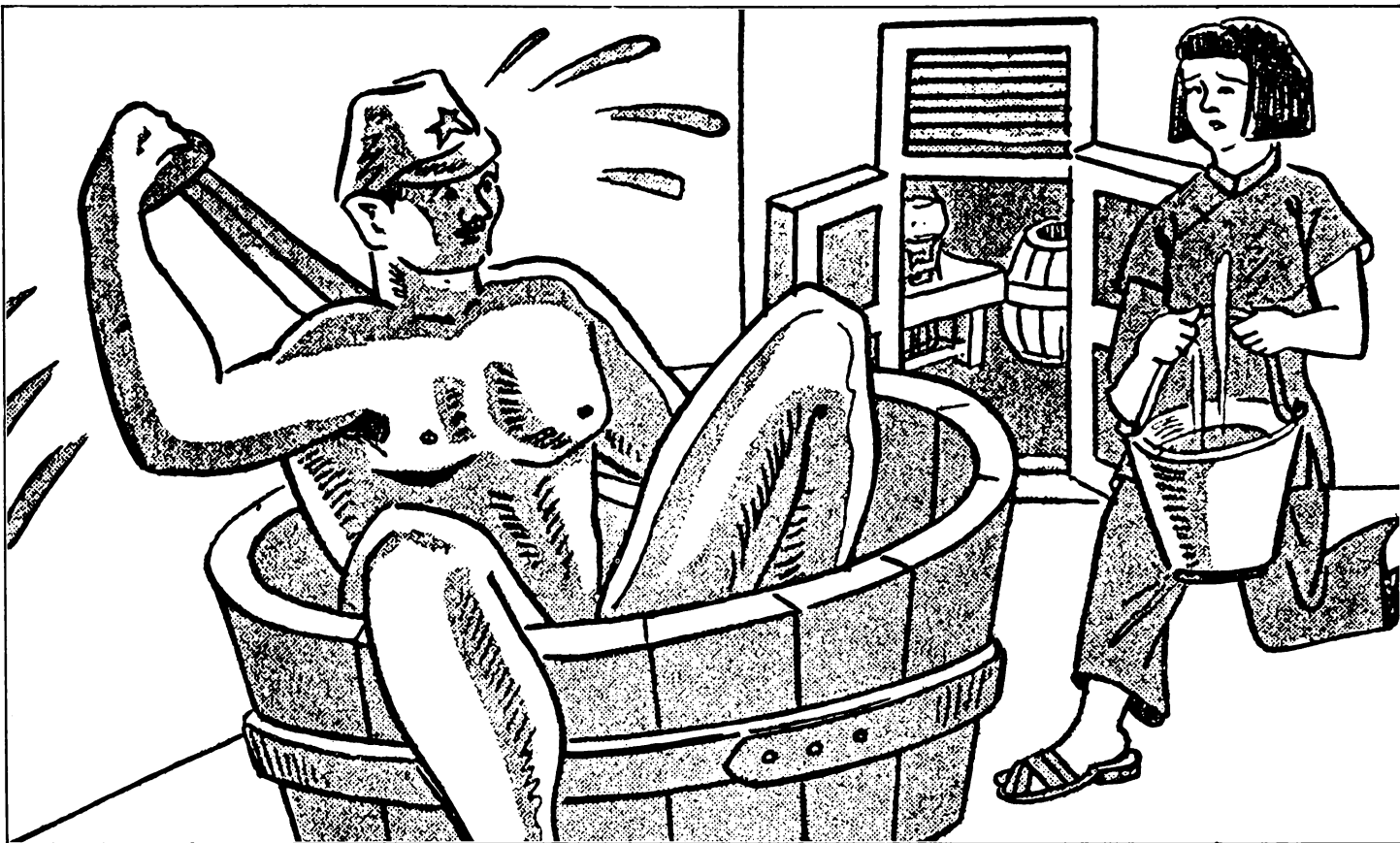
鬼计多端·怕漏恶消息 统制无法·勒征收音机

寇军的鬼计多端，是尽人皆知的，究竟他们这一次发动侵略战争，战线非常的广阔，简直是蛇吞象呢！因为事情万分的冒险，外强中干，支撑不易，破绽又多，所以左掩右饰，内里的假把戏惟恐人知，因此便极力蒙蔽天下人的耳目。他进星市的第一步即下令收缴全埠的收音机。说是一律缴交宪兵部改造，外面可标贴姓氏住址，然后听候发放使用，违者便以间谍论罪。民众已知日本的毒辣，人人有如惊弓之鸟，那里敢违，家里有了一个收音机，如同毒物祸根，一刻也不敢存留，统统缴了去。发回是没有的。所以后来日本全国被炸到七零八落，日皇摇尾乞降，过了好多天，这里方才知道的。



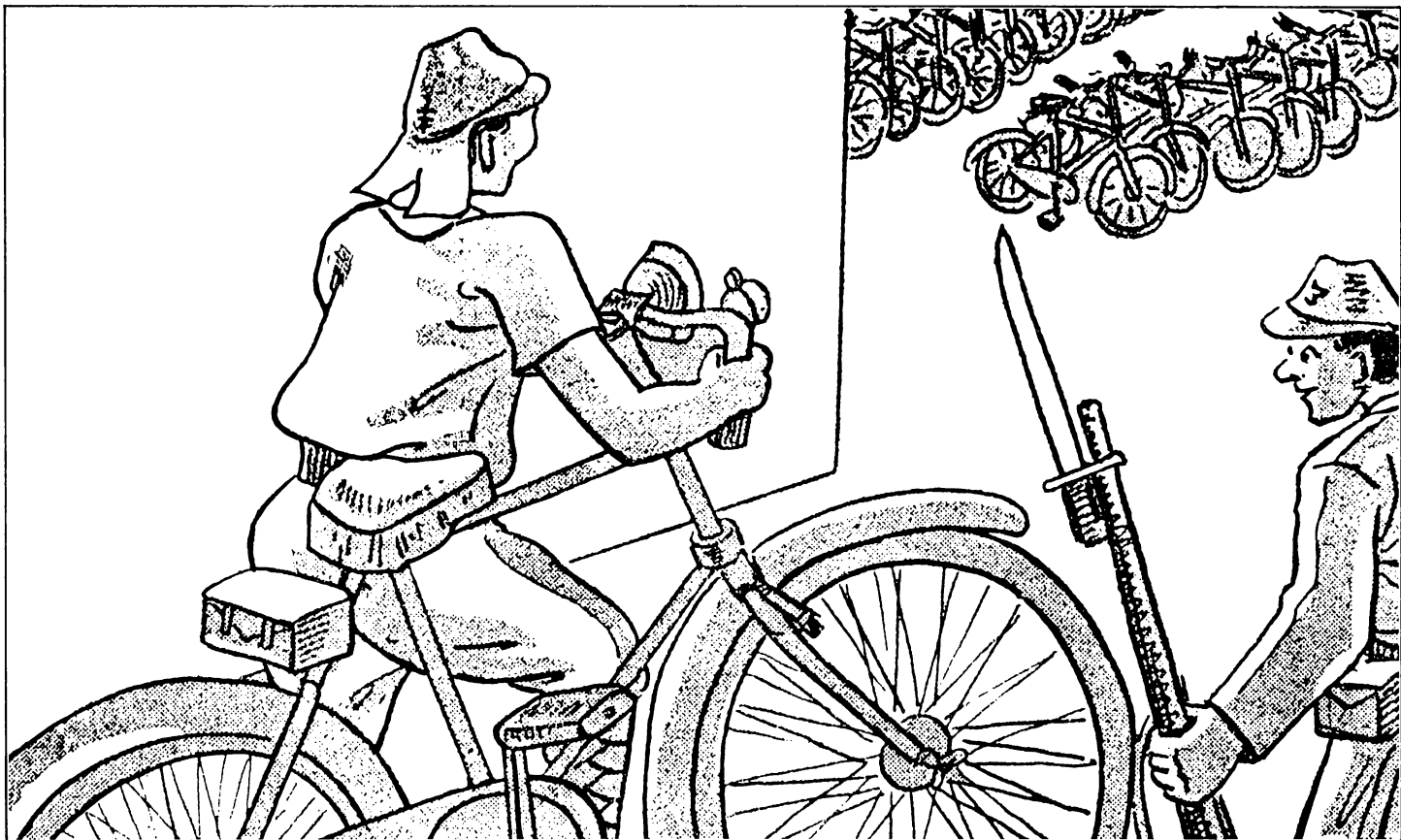
寇酋沐浴·浴罢发兽性 少女送汤·汤来夺贞操

东洋鬼是习惯温水浴的，来到这里，虽是赤道天气，亦要寻热汤来洗澡。冠军竟异想天开，镇日穿街入巷，瞥见那家有姿色美好的姑娘，便走进去，叫她烧起热汤来洗澡。冠军廉耻全无，登时自行脱光衣裤，若无其事的，坐落木桶浴盆里。那良家姑娘，被冠军的枪刀挟制，倒下热汤之后，又不能走开半步，只得背脸反面不敢正视。冠军那肯放过，硬叫那姑娘到身边来擦背。可怜她这时钻地不入，眼泪横流，走到浴盆边，面青面白，手颤脚抖，经不得那兽把手一拉，登时心肝寸裂，紧闭眼睛，咬紧牙根，任由贼军摆布，这种天怨神恨的勾当，惟有那狗养的兽军才下得手呢！



人民物资·充作军用品 倭寇横暴·强征自由车

寇军的攻击马来亚，本钱是非常薄弱的，军需器材，十分缺乏。个个衣衫褴褛，满脸胡须三分像人，七分像鬼，仗着通身贼胆硬把全军的性命作赌博，趁火打劫，乘虚而入。眼见星加坡的物资丰富，如入宝山，拼命的掠取。所有火车，电车，汽车，货车，不分皂白，无论公私，全数没收充作军用。又因他们进军的时候，前头部队，多是依靠着自由车的灵便快捷，因此把自由车看做宝贝，四出勒收。侨胞们的脚车，一给寇军看见，这车便完了。一时堆积如山，几乎掠取殆尽。幸亏寇军多是大盗小贼，人人自私，串通一班汉奸走狗，明的暗的，你偷我盗，大官卖汽车，小官卖脚车，把它来入私囊，至今民间还有脚车使用者，大都是这样遗留的。



拦道路·劫夺派克笔 展贼威·强剥泔水表

究竟百个日军之中，贼心贼肠的也有九十。他们的国度，倭天皇是一条天大寄生虫，军阀法西斯，联同财阀，食人自肥，朋比为奸，闹得山穷水尽，就只有出外做贼。因为派克笔，泔水表，东西小巧，价值高昂，容易携带，又便隐藏，所以寇军镇日里，贼眼圆睁睁，拦道截路，专寻过路的人来剥夺。新加坡的民众，无论华侨，马，印，混种人，高贵的手表，自来水笔，给寇军硬抢软夺的，不知若干。这种损失之大，是无法估计的。你看成千成万的鬼兵，手中的水表，袋口的金笔，都是在此地人身上抢来的。至於钻戒金链，更其昂贵的东西，要是走路遇鬼，都是给他搜掠而去，大家只有忍痛，怎奈他何呢！



回教徒·被迫破禁戒 清真寺·充作宰猪场

马来民族，笃信回教，他们的教规，以猪为贱秽畜牲，创猪吃猪肉，列在禁戒，犯了这条禁戒，肉身即便污秽，死后难得升天。所以盛怒之时，大发雷霆便骂声「峇咪」！恨之刻骨可知。不过寇军作恶多端，人家第一难堪的事，他们偏偏强迫马来人在回教堂里来创猪，使你回教徒，气得一佛不能出世，二佛不能升天！被迫触犯条规的马来人，手拿屠刀，心如汤滚，眼泪横流，气得死去活来，那知全无心肝的寇军却是闲情逸致，正在抽烟坐看把戏呢！可是民族思想淡薄的人，不久便把这种深仇大恨忘记了，给那倭贼略施小惠，甘言蜜语便中了分化政策，屠杀敌忾同仇的华人起来，真是可叹呢！



娇妻遭横暴·目眦尽裂 丈夫活气死·衷曲谁知

寇军人形兽心，到处蹂躏妇女，罪恶滔天！他闯入民家，看见摩登少妇，即便兽性发作，立刻拔出手枪，先把男人绑捆，可怜那少妇，为了丈夫被缚，恐被杀害，叩地苦苦哀求，寇军那里肯放，将那少妇拦腰抱住，狗牙开张，喷出一口恶腥酒臭，令人难受，她急忙挣脱，无如寇军猛兽气力，死抱不放，怎能挣脱，衣裳撕碎，强行奸污；这时丈夫因被绑捆，颤动不得，眼见猛兽吃人，毛发耸然，目眦尽裂，一时心肝暴胀，一股热血，不觉涌上喉头。那妇人瞥见丈夫鲜血滚滚自口流出，吓得百脉狂跳，急看定寇军咽喉，双手捺住，用尽全身气力拼命紧咬不放，兽军猛不提防，咽喉早已咬破，这时天愁地惨，一切都静止了。



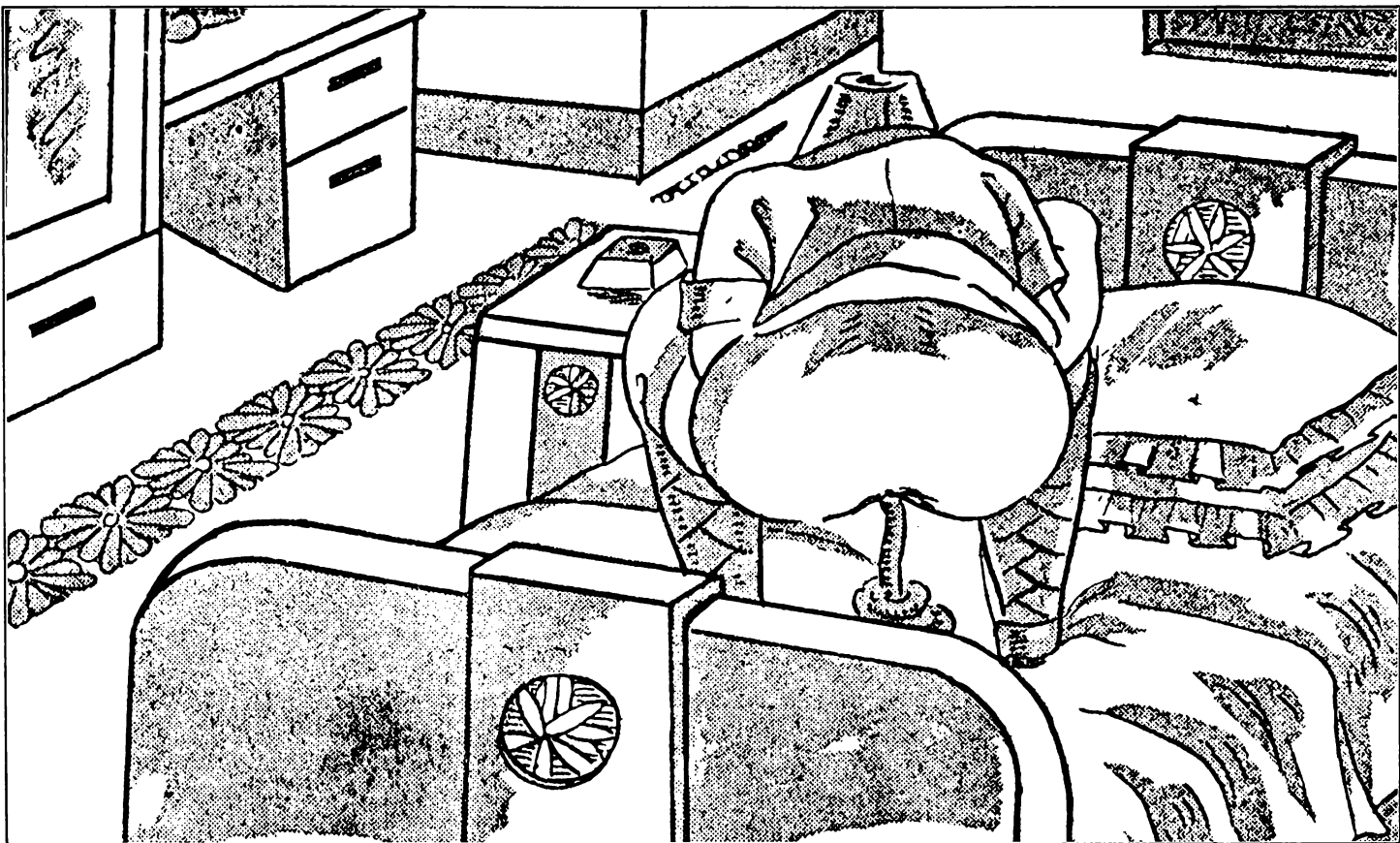
入室掠取·藉口查禁品 倾箱倒篋·人财尽遭殃

自从七七抗战，星州华侨奔走呼号，回国从军，节食解衣，倾囊输将，支持抗战，使日军泥足深陷，无法开展。倭军因此对我华侨，恨之彻骨。入市数日，即便挨户骚扰，检查违禁品，穿堂入室，查有片张只字，涉及抗战者即以斩首论罪。此间华侨对于宣传抗战的书报刊物，经过数年累积，真是满坑满谷，那能毁弃得干净？因此遭其捕杀者，数以万计。在逐户检查的时候，倭贼凶狠异常，倾箱倒篋，所有金饰钞票，珍贵之物，都为掠光抢尽，使你人财两空，徒唤奈何呢！



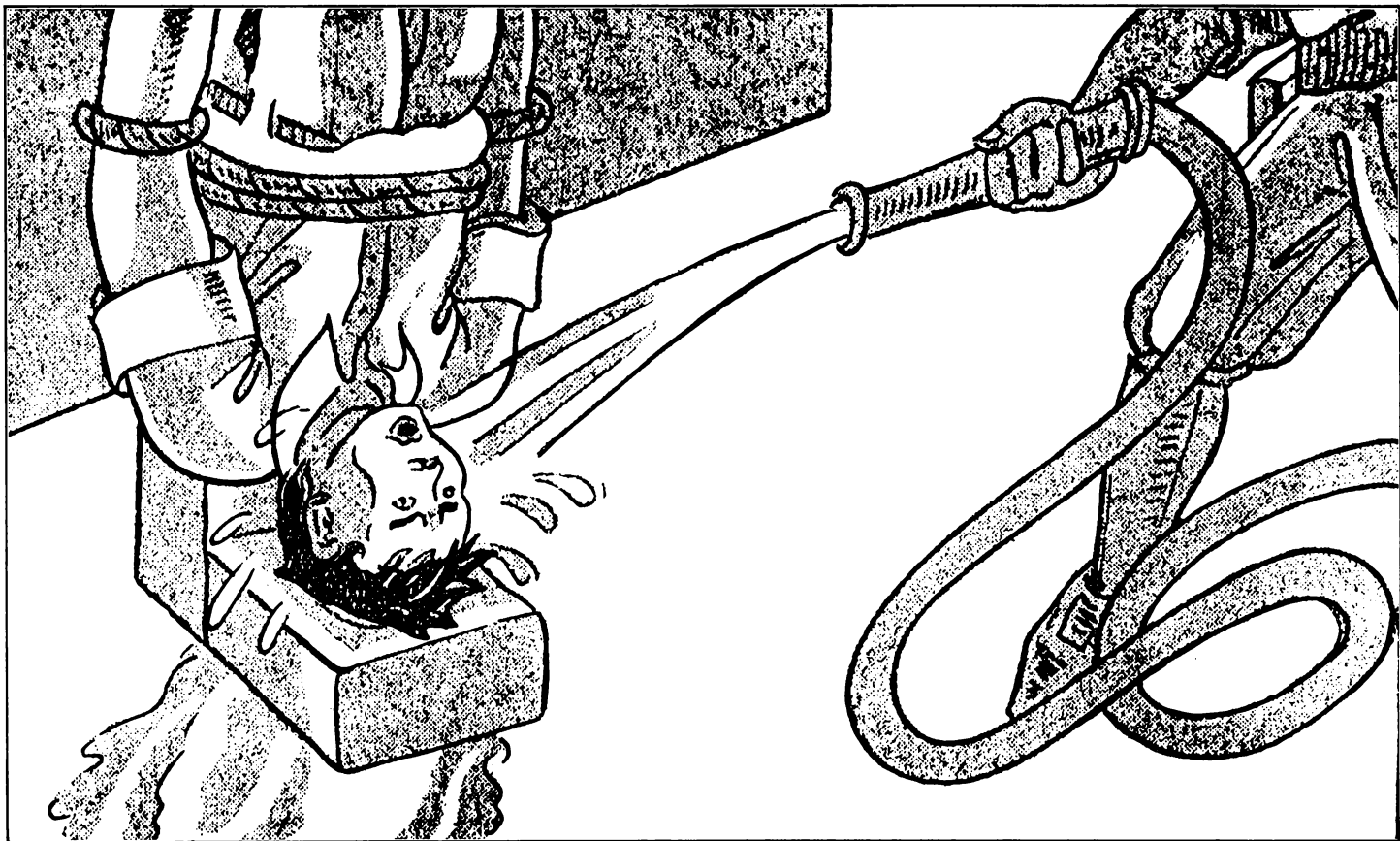
人去楼空·姑娘寻不得 肠污肚秽·索性撒烂污

倭军的国内情形，真是山穷水尽，十室九空，占据星州以后，看到货仓林立，人物富庶垂涎之长何止三尺，仗着刀枪威力「谁敢逆我」。有如猴齐天闹进天宫，眼见奇珍异宝，五光十色，不亦乐乎。醉饱之后，穿街入巷，专寻开心，看到这里一座特新的洋房，以为外观富丽如此，其中姑娘可知。大门虚掩，进去毫不费力，前厅后座，竟是阒无一人，他是通身贼胆不怕谁何的，拔出手枪，大踏步，通通洞洞，通通洞洞，一直上楼，睁眼四望，全无动静，踱来踱去，走到床边坐下，「竟是枕软衾香的；花姑娘那里去了，真是气煞！」倭贼因是酒囊饭袋的人；肠污肚秽，一时忽觉腹痛，便蹲在床上撒出烂污来。原来暴殄天物是有报应的，现在日本俘虏，被派倒粪的苦役，饱尝五味，其中岂无天理呢！



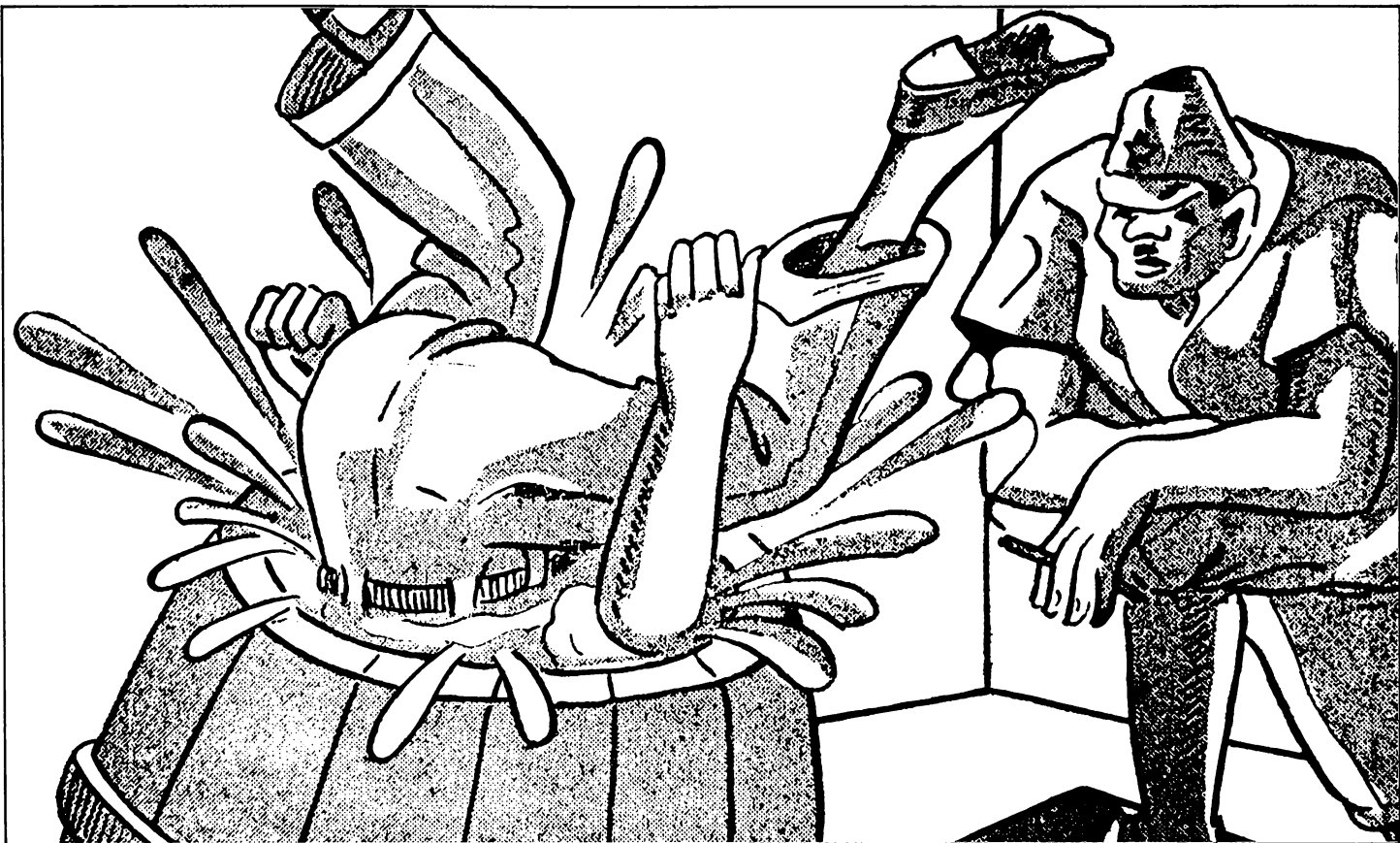
倒吊刑·强横施毒手 东京酒·硬灌迫供词

五十年前，倭贼镇压台湾，用严刑峻法乱诛乱杀，收到相当效果，攻陷星州也来照抄老书，屠杀株连，造成恐怖，杜绝反抗。一人被捕，亲友大都遭殃，除了有气魄有意志的抗日分子，有如报仇雪恨之杀人者，「行者武松也」大丈夫，敢做敢当，至死不屈，一般人，实在受刑不得。倒吊半日，苦楚难当，全无供词则大索勒肚，再行灌水，说是请你试试「东京酒」迫供同党，因为熬刑不过，只得乱报人名以免痛楚，於是汉奸走狗，乱抓乱拿，大都屈打成招，株连极广，峻刑酷毒，古今中外，历史所无，查不出日本人是什么一种野族？



抽香烟·笑刑「山老鼠」 投木桶·浸死「水中猴」

自古政治，狡猾阴险者，多用怀柔，笑里藏刀，杀人看不见血；小惠略施，愚昧者且必歌功颂德，甚至感恩图报。日本人一味蛮横，暴戾酷毒，大罪亦要斩头，小罪亦要斩首，手段太凶，压迫太甚，使人透不过气，无时无刻，无不心存反抗。阵地反抗，虽不可能，游击反抗，处处都是，抗日份子被日本称为「山老鼠」的已揭起堂堂之旗。而大街小巷，机关衙门，墙壁上的「打倒日本鬼」一类的标语，莫非是游击反抗的表现。若是倭军抓了人，据报是「山老鼠」的不分皂白，即便投入一只盛水的大木桶，若无其事地抽着香烟，看那人活活浸死当做看把戏，倭鬼惨毒如斯，不亡何待呢！



大铁条·灼火刺阴户 十字架·麻绳勒女囚

倭军入境初期，捕杀抗日份子的情报，都是由汉奸走狗们报告来的，华侨青年知识份子，被他们牺牲生命的极多。汉奸走狗们，公报私仇的，勒索不遂的，捕拿无辜妇女，为数亦不在少。被捕的青年妇女，姿色美好的，那班特务走狗，一拿上手，不是带到私邸拘禁，便是带到旅馆来开心，经了若干日夜的轮流奸污，横肆摧残，然后解交倭军囚禁。到了倭鬼的手里，重刑迫供，问成死罪，轮奸自不消说，奸后用了麻绳吊在木架上，活活勒死。甚或用了种种非刑来游戏，有者把铁丝穿缚乳头，用手拉动，直至乳头拉断了，流血而死。有者则用大铁条灼火使热，直插阴户而死。毒刑种类之多，恐怕一切传说上的万古恶魔，还无如此狠毒呢！



恶鬼驱良民·自掘坟墓 杀人不费力·集体活埋

日本军攻进马来亚的时候，对于屠杀华侨是早有计划的，日本「阎罗」的死人簿里，注定屠杀的人，不知有若干，想当来数目字之多，定是惊人的，日本鬼对于杀人的方法，积下了无数次的经验，非常技术的，非常经济的，可以不费子弹，不必搬尸，不用掩埋，而屠杀成千成万的华侨。在新加坡倭鬼们将捕拿的人，驱上了军用的大罗里，运到一个荒旷的地点，便分给他们每人一把铁铲，叫他们掘「战壕」，四面机关枪，团团围住，谁敢不依，战壕掘成了，叫排队，从背后一刀一个的，刺落壕里，天不怕的，地不怕的，再运来一批人来做掩埋的工作，然后叫他们掘战壕，如此循环，叫你自掘坟墓呢，那成千成万被检的人，如今消息还是杳然，恐怕大都在这万人坟山里头呢！



组合统制·抢尽民食 肩挑负贩·搜刮一空

日军攻占新加坡，只凭飞机大炮和几万条人形兽性的狗命，连同毫无价值的印刷物香蕉票而已。吃的穿的，一切都是就地掠夺。俗话说：「何人带金来做贼」实在说得对。现成的物资倭寇查封，统制，没收，强买，早已抢得一干二净，其余鸡猪鱼鳖，果菜杂粮之物，须要等待耕种畜养的，只好用臭票慢慢地来软骗硬抢了。

因为钞票滥发，把物资剥夺得非常贫乏，於是便用「奉纳金」「彩票」「储金」来骗回纸票了。不过滥发的纸票，多於天文学的数字，任你怎样硬勒软骗，存在民间的臭票，仍是满坑满谷的，竟是毫无价值，民间贸易实际上只有以物易物为基础，谁希罕那阴司纸呢？冠军软骗无效，就索性尽行硬抢了。镇日日军车四出搜刮，连那肩挑负担的零星果菜之物，也都劫载一空了！



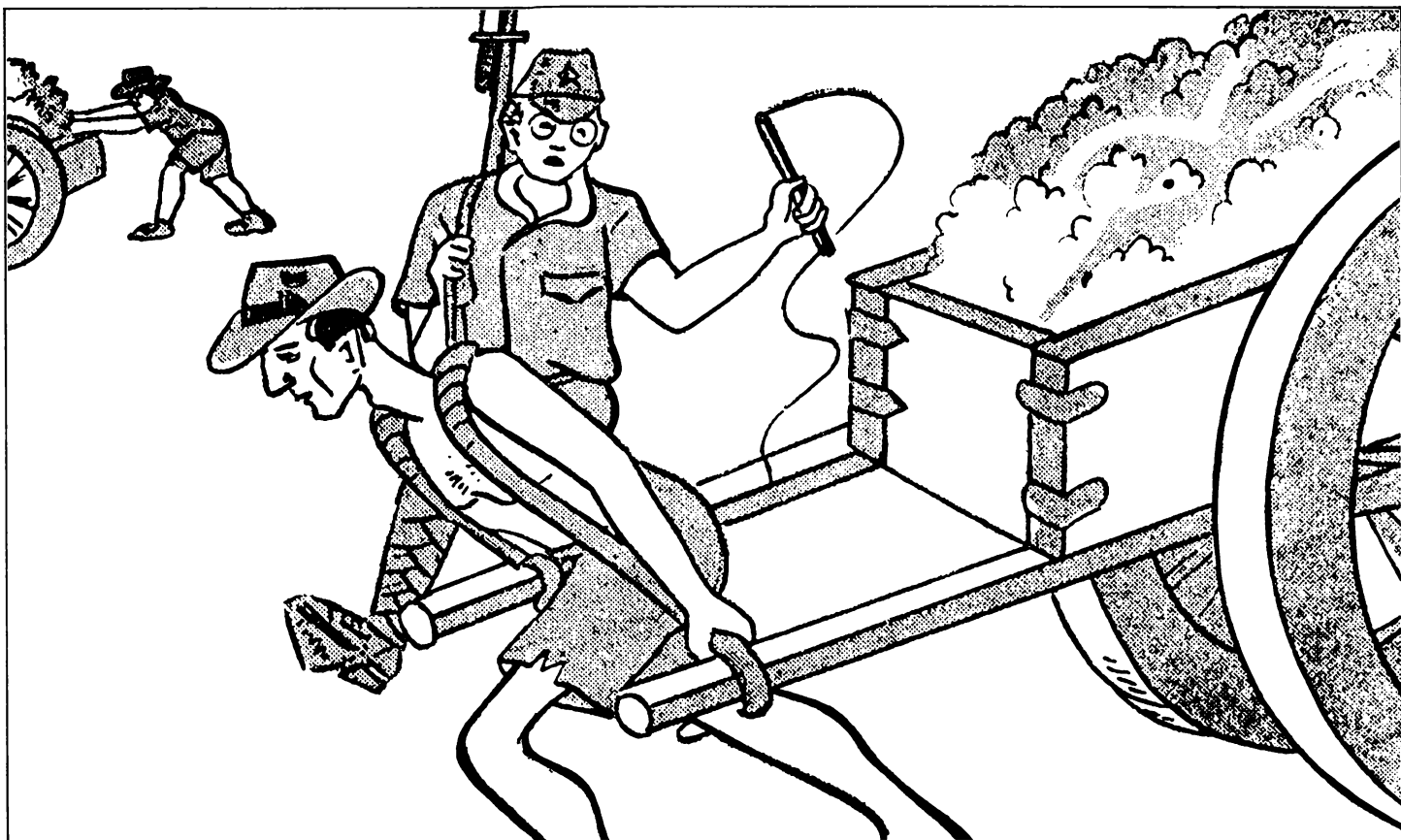
万恶倭贼·杀人不眨眼 无辜青年·虽死犹切牙

万恶倭军，到处受到剧烈的抵抗，惟用屠杀的恐怖来维持暴政的统治，但是失败了。压力愈大，反抗力亦愈厉害，天天杀杀杀，惨酷残忍，只有增强人民报仇血恨的决心，人民忍无可忍，自然是冒死反抗，因此「抗日军」到处都是，倭军毫无办法，便来摆人头。你看那被斩首示众的抗日英雄的到死还是切齿咬牙呢！人民看到了血淋淋的人头，愈更见得倭鬼的手段恶毒，自非加紧抵抗，以牙还牙，必无遗类，便纷纷加入抗日团体，结成坚强庞大的队伍，左冲右突，截倭寇的车，劫倭寇的营。倭寇包剿围击，常是片甲不回，弄得提心吊胆，坐卧不安，反而恐怖起来了！



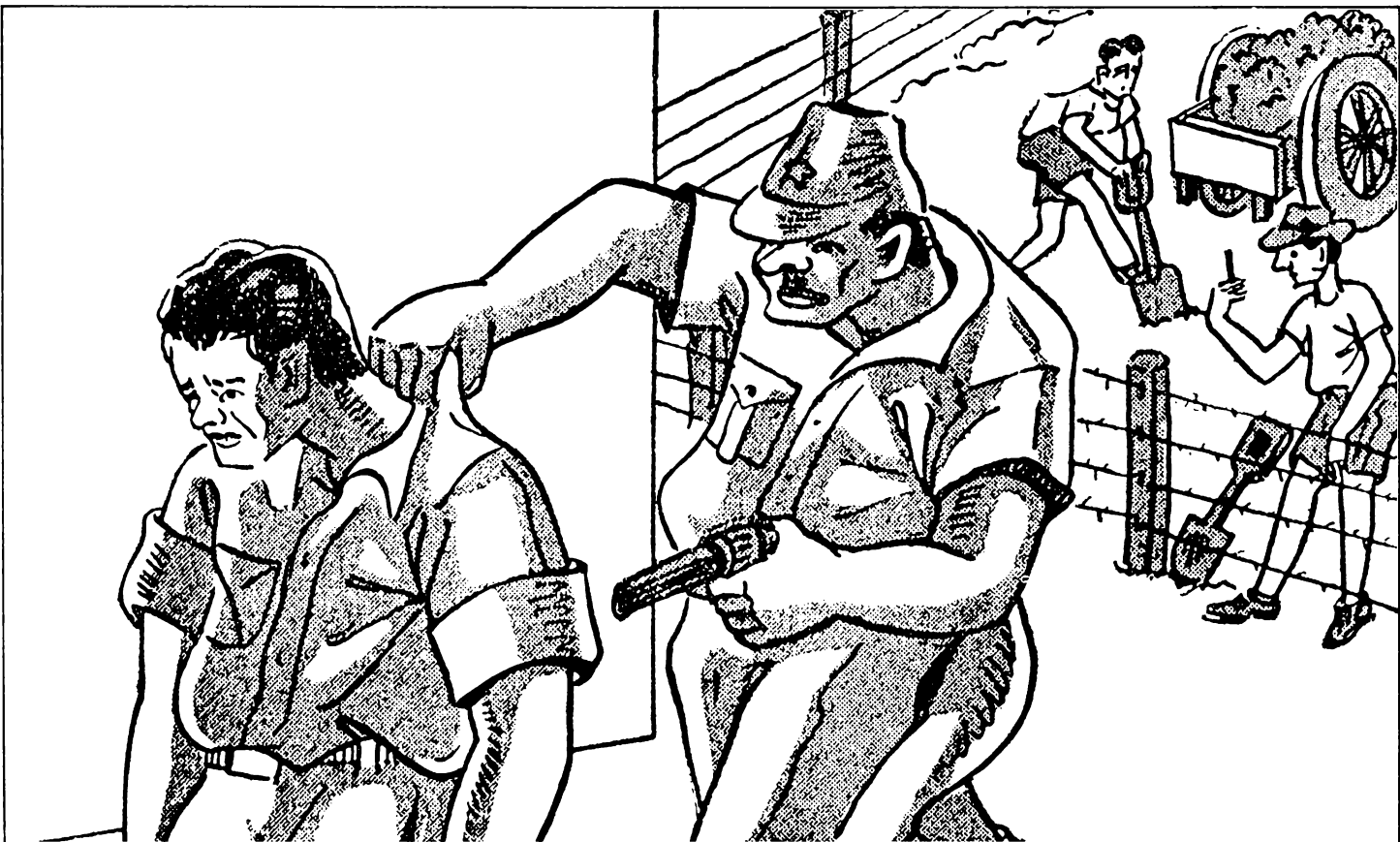
牛马生涯·终日运垃圾 澳洲俘虏·三载食树薯

「保卫马来亚」「誓死抗敌」「与土地共存亡」当倭寇未至之先，这些漂亮的口号，响彻云霄，等到消息不妙，倭寇将至，有些食禄无能，守土有责，以至平日大摇大摆的人却是心惊肉跳，自私自利，急急忙忙，逃之夭夭。天下可耻之事，莫此为甚，而留在这里守土的澳洲勇士，那才可敬呢，宁愿战到星州失陷，身为俘虏，被虏之后，终日过着牛马的生活，仍是哨着口笛，律动和谐，音调铿锵，盖问心无愧也！垃圾车，千斤重载，嬉皮笑脸，来迎那无情的鞭打；裸袒露宿吃树薯来过此三年八个月的非人生活，此种坚苦卓绝，赤心热血的精神，特别使人油然而起敬呢！



几支香烟·热情待战友 一粒子弹·暴戾杀良民

澳洲军留守星加坡，誓与土地共存亡，星州失陷，身为俘虏，华侨对他们，更是十分的钦敬。眼见这些战友，被倭军强迫种种苦役，衣不蔽体，面如菜色，虽雨淋日晒，仍操烦重的工作，不禁为之洒下同情之泪。卖面包的情愿将整筐整篮的面包分赠给他们充饥，卖冰霜汽水的，一杯杯端给他们解渴，明的暗的，给了澳洲战友许多的接济。日军知道了，便特别的监视，对于接济澳洲俘虏的华侨，一拿到手，便是重刑枪杀。有的华侨因递送几支香烟给一个澳洲俘虏，被倭军看见了，即便开枪屠杀，以此推之，可见倭寇的残忍为何如呢！

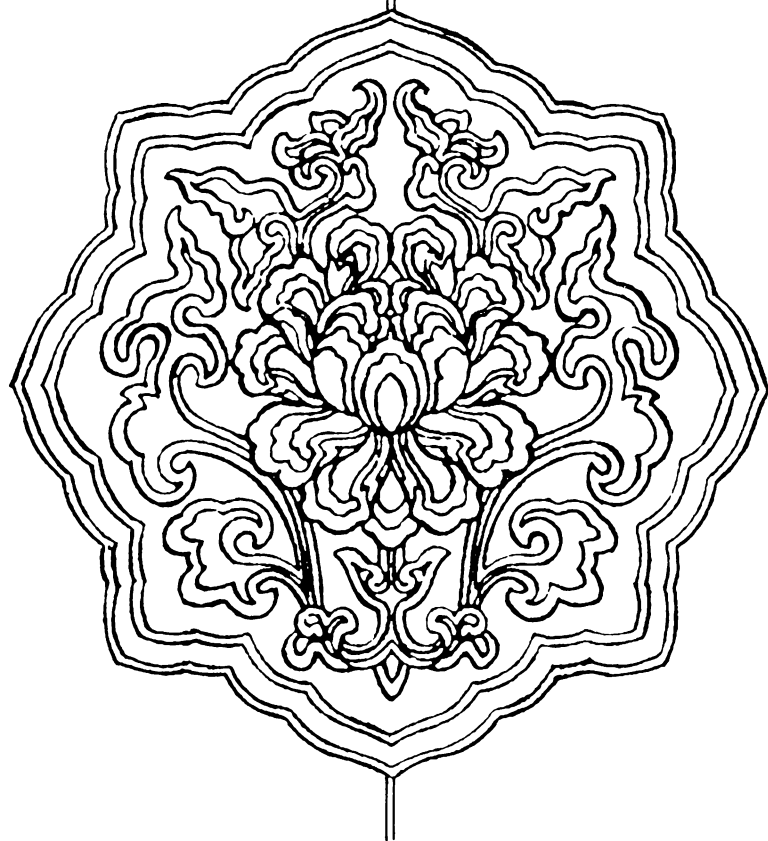


大刀阔斧·重辟新世界 斩棘披荆·再建马来亚

寇军的狠毒残忍，积恶如山，言之心痛，这本小册子，不过凭着回忆所及，描绘新加坡陷落初期，寇军千万暴行的一些片段而已。至於悠长的三年八个月之暗无天日，马来亚人民所受之酷刑惨杀，那是罄竹难书的。

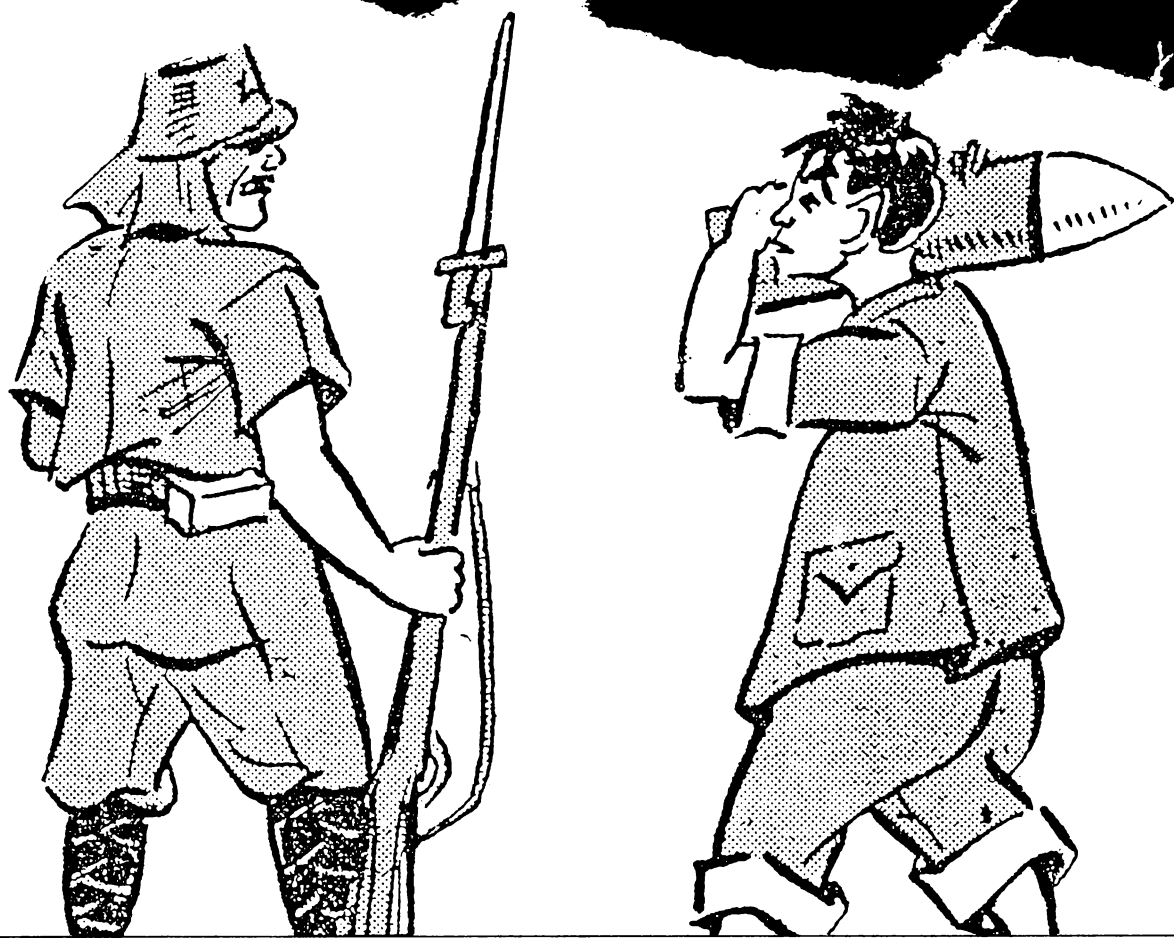
现在法西斯的祸首罪魁，虽然倒了，但是环境上的困难，仍然存在，马来亚的人民，应该本着过去抗日反法西斯的大无畏精神，团结一致，挺起胸膛，大刀阔斧来重辟一个新的世界，披荆斩棘，来建立一个和平幸福的马来亚！





續 二

慘痛的回憶



猪朋狗友·风云际会 一人得道·鸡犬升天

马来西亚沦陷后，一班城狐社鼠无耻之流，以为是升官发财千载一时的机会。於是狐营狗钻，吮痂舔痔，认贼作父，陷害忠良，令人见之痛恨。



狠心走狗·橫行鄉曲 善良青年·無故被捕

那班無耻的家伙，为了讨好主子，不惜将無辜同僑，橫加逮捕，冠以莫須有罪名，遂其升狗官發橫財欲望，使同僑冤慘無天！



好男儿·发行自由报 恶警宪·横加暴兽蹄

黑暗之年，人心并未尽死。星市热血青年发行地下报纸：「自由报」。激励人心，使倭军惊惶失措，毫无办法！狗急跳墙，只好把良民乱抓乱捕，但越抓越多，自由报依然天天出现。



凶狠倭寇·搬运军火 文弱侨胞·迫当苦工

当倭军攻进新加坡时，将英军各处遗下的军火弹药，都集中於芽笼左近，并强拉许多民伕，搬运军火，数量之多，足以惊人！



无名英雄·怒掷炸弹 倭国鬼卒·血肉成酱

在被迫搬运军火时候，内中有一位华侨热血青年，因不愿见这许多军火被鬼子再用来杀人，就把他肩上所负的炸弹，掷於地上，杀身成仁，该处军火登时大爆炸，倭军死伤甚多。



魚臭蛤死·組合作怪 頭眩目暈·登記困難

「組合」这个可恶名词，是杀人不见血机关，当时组合设立之处，货物立即便缺乏，黑市登时横流，马来亚人士，至今思之犹有馀恨！



一斤臭魚·尚未購得 兩條人命·早歸陰司

在中峇汝區域，有一僑婦，身懷六甲，因購買組合魚被擠倒，登時不省人事，扶回家中即告身亡，黑暗年頭，悲慘之事甚多，此不過其中之一而已。



俏姨太·多有奉迎术 笨丈夫·皆成新贵人

兽军性好渔色，择肥而噬，走狗败类，乃曲意奉迎，不惜奉献妻女供其淫乐，以为做官发财之进阶，天下无耻之事，莫此为甚了！



得主欢·老婆行内线 戴绿帽·走卒升狗官

暗牌头的姨太巴结倭寇，汽车夫的老婆暗轧暗牌头，斯为升官之捷径，也是发财之要阶，若辈高戴绿帽，招摇过市，不知人间有羞耻事。



保甲官长·作威作福 奉仕队员·可有可无

「勤劳奉仕队」乃迫做苦工美名，贵者可以免役，残者可以雇代，「穷者该死」，被迫「减私奉公」，三餐木薯，无法寻获，十日三勤，疲於奔命！



暗榨明敲·巧施法术 迎上压下·大赚其钱

有些区保甲长，生财有道，「勤劳奉仕队」，亦被视为发财机会，乃利用此名目向富有住名敲钱，他们不管穷人死活，所有工作全派在穷人身上！



隱藏盟軍·全村殺戮 狠毒倭寇·罪惡滔天

在英軍撤出柔佛時，有一小部份英軍，因失去聯絡，退入柔南吾僑樹膠園內，獲得吾僑熱情幫助，但後來不幸被倭軍偵知，將全村男女老幼盡行捕殺，住宅亦被其放火烧毀了！



打家杀宅·华侨遇难 地惨天愁·暴寇横行

因收藏盟军被捕去之全村侨胞，不分老幼全部被倭军格杀，这悲壮动人故事，和伟大友情，将使全世界盟友怀念不忘！

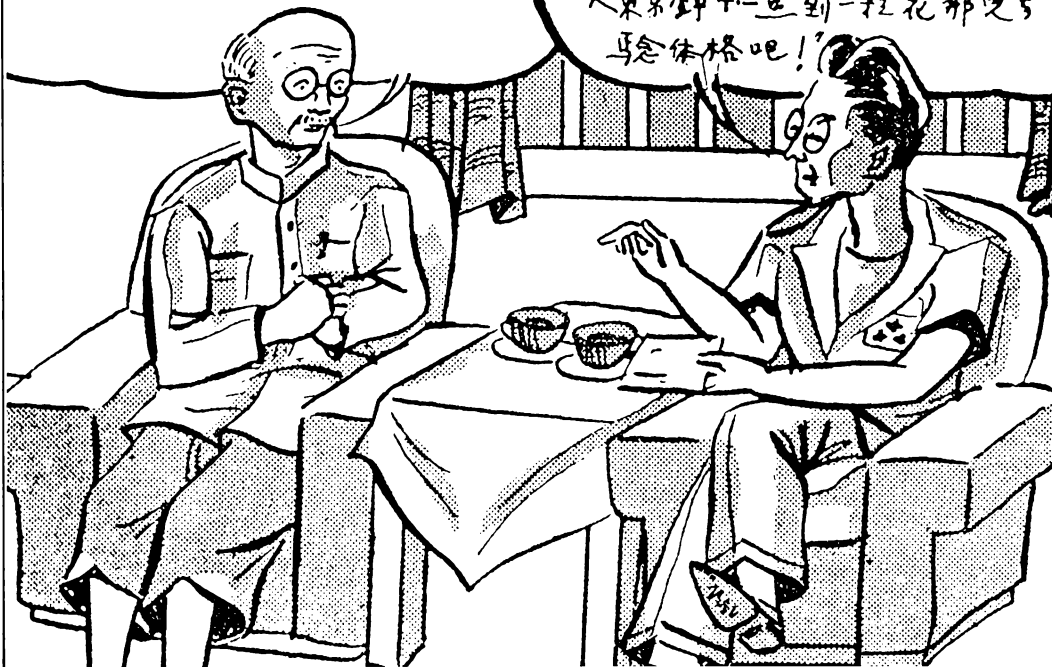


抽调壮丁·讨价还价 作恶区长·系铃解铃

抽调壮丁派当军补，又是给一些区保甲长一条赚钱好机会，他们先派富户之家，和你讨价还价，开口一万闭口八千，苟不如意，你的儿子的名字即被记入黑簿去！

“保甲长，无论如何请你说话吧，花多少钱我是不在乎的，你知道，我祇有这一个兒子”

“老伯伯，你千万不要怪我，抽调壮丁当军补全是軍部的命令，一点办法也没有，你叫令郎明天來京師十一區到一拉花那兒去驗体格吧！”



六十老翁·尚有正气 华夏遗裔·谁肯事仇

六十老翁，发髯霜白，惟有一独生子相依为命，因为存钱不够打通区保甲长关节，落得爱儿被抽去当军补，想起为敌当炮灰，连木薯饭都不能下咽了，伤心至极！



申请米牌·非钱莫问 吃人警署·无法无天

一张小米牌，买一条肥皂和一盒火柴都要记上，不上三四个月就记满，就得向警察署申请换新牌，常言道：「衙门八字开，无钱莫进来」。你如不给咖啡钱，就是候了三四日还是不得其门而入呢！



走埠头·须领通行证 倭警员·勒交买路钱

黑暗之年，关津渡口，如鬼门关，过州出埠，都要请领通行证，欲探亲不许可，有时申请通商也不成，只要你给「买路钱」，既无往而不可了！



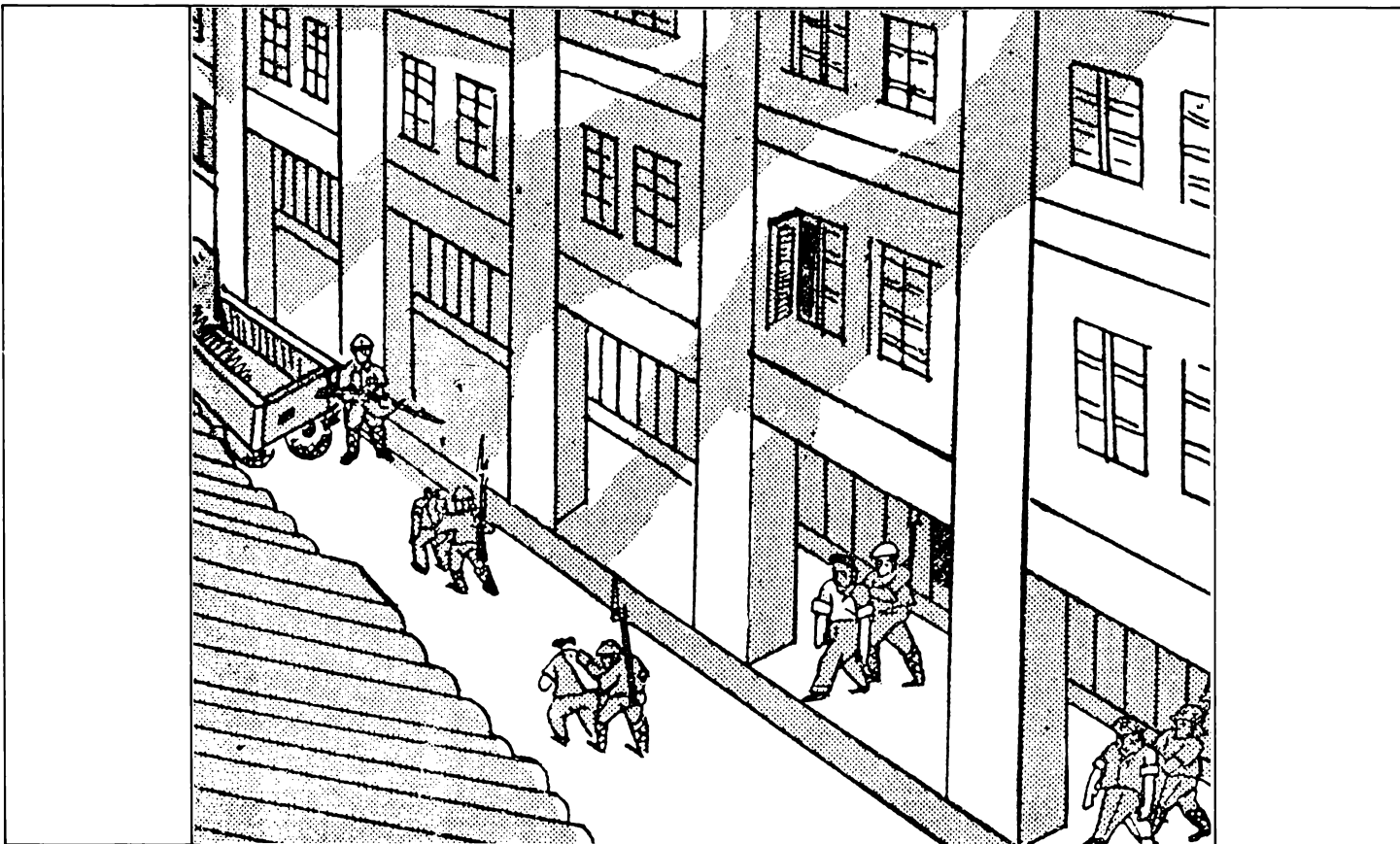
无耻汉奸·助纣作虐 抗日志士·为民牺牲

倭军只能占领马来亚土地，不能占领马来亚民心，此为其致败之因，槟城和怡保，倭军疑神疑鬼，时加「肃清」，「肃清」时候，是叫那些走狗面蒙黑布，随手指认，任意逮捕，造成恐怖世界！使人民对他愈加痛恨！



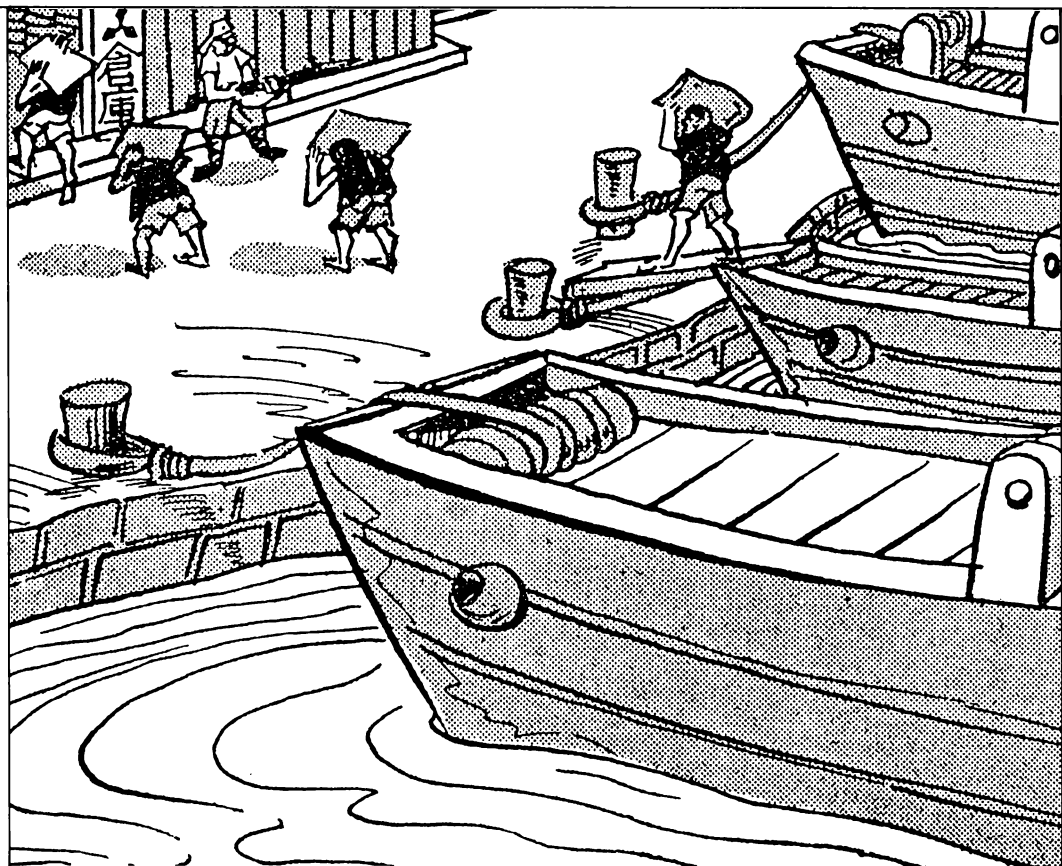
吉隆坡·倭军大检举 万人墓·沉冤犹未伸

鬼子进占吉隆坡不久，便在一个清晨，把全市断绝交通，实行大检举，胡乱捕人，被捕的全是华侨，据闻是被押往美芝律尾公冢山水沟里全部格杀，这万人墓的沉冤，未知何时始能伸雪？



戴月披星·泰国运米 七手八脚·三菱人仓

倭寇军政，糊里糊涂，生米不准入口，熟米即可自由运马，华侨商人，当时无其他生意可做，只好多走此路，不意晴天霹雳，忽然颁布统制，辛苦运来熟米，只好眼巴巴看其搬入三菱货仓里呢！



熟米统制·华侨破产 强制组合·倭商发财

被统制之熟米，倭寇不管华商血本多少，一律以官价每担十元五角香蕉纸硬买，亏蚀之大，几使华侨米商全部破产！而倭商三菱株式会社，坐享现成利益！



零售商人·减额配给 贫苦民众·有冤莫伸

一部份粮食零售商，最会混水撩鱼，乃为众所周知的事，不曰运费昂贵，即曰米袋破漏，任意扣减配给额，说来振振有词，贫苦民众，莫奈他何！



木薯当饭·坚苦卓绝 肿肚烂脚·保持忠贞

「一面是荒淫无耻，一面是严肃地工作」，黑暗时代，市上多是牛鬼蛇神，但壮烈忠贞的，明里暗里拼命奋斗的也不在少！你看许多人宁愿三餐吃木薯，刻苦过活，虽至於肚肿脚烂，亦不愿同流合污出卖良心，才是可敬呢！



小商人·秤头大作怪 贫老妇·呼叫老天爷

物质缺乏时期，星市一斤番薯是卖到六块多钱，一些小商人又喜欢在秤头上弄法术，一斤番薯拿到家中只剩十二两而已。价钱讲好以后，还要计较秤头。那时候番薯是被人们视若人参，捻斤簸两的。



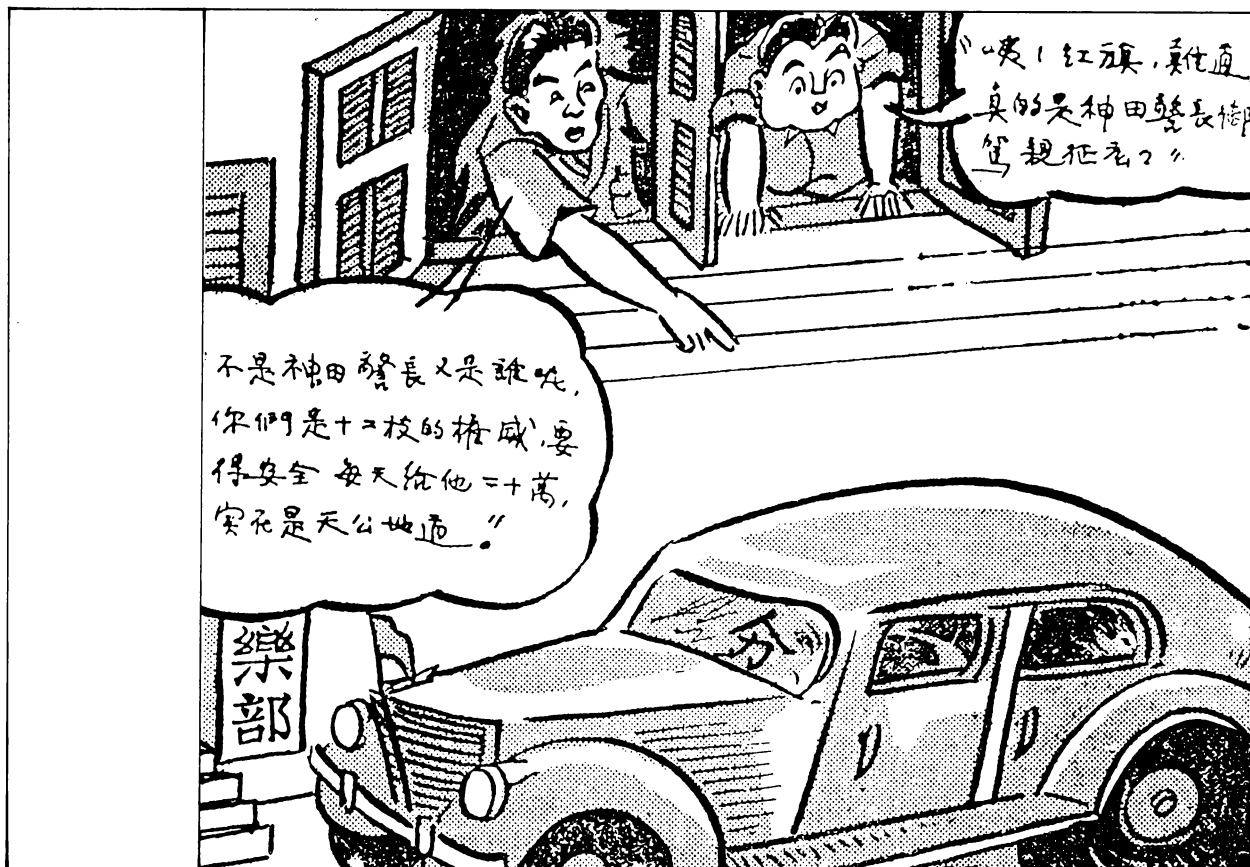
树薯根·被誉维他命 化学面·冒称代食粮

「昭南时代」，航运受盟军封锁，市面民食甚为恐慌，倭军异想天开，由霹雳等处内陆运来大宗木薯粉，委托商人大制化学面！并大吹大擂说是含有丰富维他命，穷苦民众，饥不择食，只好聊胜于无！



倭警官·开心逛窑子 大走狗·辣手勒赌场

敌探走狗，巧用主子红旗汽车赚钱，它把倭警官带进窑子里去寻开心，然后藉词走出，乘坐倭宪汽车到各处大赌场，去大敲竹杠！这是狐假虎威最狡狴的一幕。



一宵摆布·利用威力 万贯孽钱·尽归狗才

常言道：「倭子多心事」，但反落走狗圈套，走狗的手法实在高强，倭警官被其摆布利用去发孽钱，还朦在鼓里，等到天明，见面时还向走狗称谢不置，才是奇事呢！



小课室·变成交易所 大教师·兼做经纪人

落水教师，窘态百出，王道教育既饭不香吃，当然利用机缘在上课时间与小学生们，大谈其经纪生意，兼做黑市，可捞一点钱，你看教育如斯，这还成何体统呢！



数钱手酸·全无出路 家庭生活·专靠空头

当时任商办银行职员，有如食鸡肋，留之无味，去之可惜！虽然月薪由五十巴仙增至二百巴仙，但仍抵不过火箭般的物价，因此就不得不在办公时间内，大做其打空头买卖了。



物资配给·虚有其表 黑市横流·民不聊生

倭军曾於航运受盟军封锁之前，将其国内无用货物，如蚊香，玩具，臭虫药，仁丹之属，运马销售，美其名曰配给，实在所到无几，不过藉名日本国内有货运到愚弄百姓而已，粥少僧多，虚有其表罢了。



废铁似宝·供制军火 皇国兴亡·可想而知

日本乃「无所有之」，他国的作战资源极其有限！又死要装硬，於是便向民间尽量搜刮臭铜烂铁，连窗杆户蝶，破釜烂茶壶，均被搜刮一空，穷相毕露，十分可怜！



山穷水尽·难以持久 捉襟见肘·活该灭亡

寇军把臭铜烂铁搜完以后，破布碎纸，亦被视为宝贵资财，拿出大宗香蕉纸，托那些「军御用达」的奸商，向四处搜买，其山穷水尽之丑相，已显示其灭亡之兆矣！



後記



我的谊子陈兴庭曾经不止一次向老伴提起重印这本漫画集，可他一味推托，说迟些时候才打算。直到他与世长辞，兴庭又旧事重提，我於是决定重印来纪念先夫。

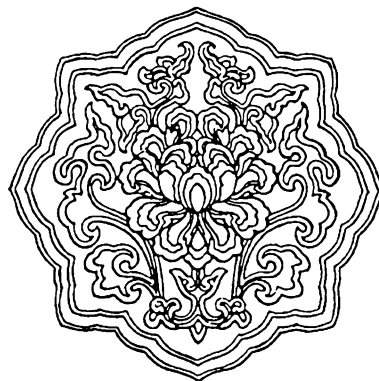
我要在此特别感谢李金泉老先生。他是当年日军发动侵略战争的历史见证人。兴庭邀请他为画集第一次版写序，是最恰当不过的人选。第二次版承蒙我国著名留日学者赖涯桥硕士以日文写序，让日本读者能更进一步认识日军当年的战争罪行，使本画集更具教育意义。我也要感谢我国书法家邱少华先生的题字。

我希望藉第二次的重印，能再度唤起人们对爱好和平的认同，这也是我重印这本图文并茂漫画集的最大心愿。

施君

一九九八年五月

版
權



所
有

著 作 人：楊 格

發 行 人：施 君

顧 問：李金泉

出 版：陳興庭

美 術 編 輯：菁華創藝工作室

印 刷 者：傑秀美印貿易私人有限公司

國 際 書 號：ISBN 981-00-5631-1

第 一 次 版：1994 年 4 月 30 日

第 二 次 版：1998 年 6 月

地 址：315 Outram Road #01-06

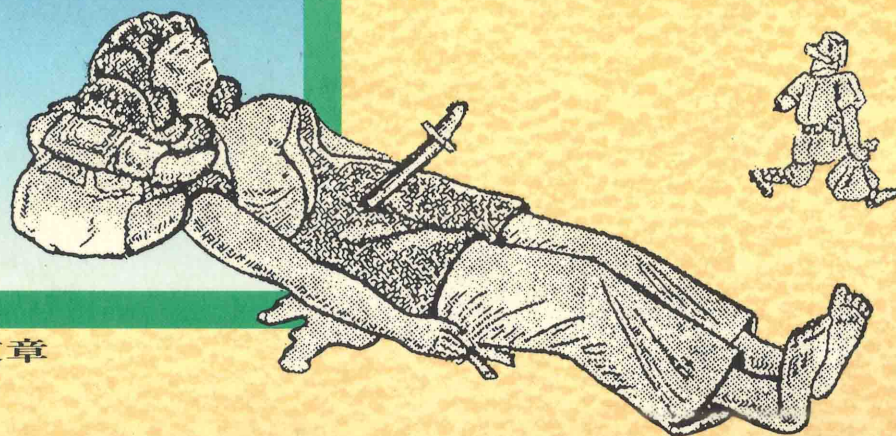
Tan Boon Liat Building Singapore 169074

電 話：2224596

售 價：新幣 8 元

慘痛的回憶

漫畫◎司馬春英



封面設計◎文章